SEMANA SANTA
La emoción de los sentidos
VERA 2025
Excelentísimo
Ayuntamiento de Vera

SEMANA SANTA
VERA 2025

"La Emoción de los Sentidos"

SUMARIO

6 SALUDA DEL PÁRROCO
8 SALUDA DEL ALCALDE
13 ACTOS CUARESMALES
19 HORARIOS DE CULTO
23 HERMANDADES Y MAYORDOMÍAS
44 ITINERARIO TURÍSTICO
46 GASTRONOMÍA

RECUERDA QUE FUISTE ESCLAVO EN EGIPTO (DT 15, 15)

Esta es la advertencia que el Señor Dios pone en labios de Moisés cuando este se dispone a dictaminar alguna norma de comportamiento para el pueblo de Israel. El recuerdo de la esclavitud es una forma de evitar que el pueblo, instalado ya en la comodidad y abundancia de la tierra prometida, olvide los prodigios con que Dios los había favorecido y, por tanto, la alianza que había establecido con ellos. Aquel pueblo había conocido el poder salvador de Dios. También nosotros nos disponemos en estos días del año a rememorar la pasión y resurrección de Jesús. Alejados de la carga cultural, que engrandece y da realce a aquel acontecimiento decisivo, también hemos de meditar qué implica para mí el acontecimiento de la Pascua del Señor. Hemos aprendido que Jesús nos liberó del pecado y la muerte por medio de su entrega en la cruz, pero ¿qué quiere decir esto?

Cuando dirigimos la mirada a nuestra vida pasada seguro que descubrimos momentos de dificultad, sufrimiento o dolor, que de alguna forma nos han transformado y de los que hemos salido fortalecidos e incluso mejorados, porque hemos aprendido a vivirlos e integrarlos dentro del proceso que es nuestra vida. También nos encontramos en ellos errores que nosotros mismos hemos provocado y nos alejaron en su momento de personas a las que queríamos. La vida es muy larga y muy corta, el tiempo que tenemos para corregirnos es breve, pero eso no significa que no estemos llamados a cambiar decididamente. Recordar en estos días la muerte y resurrección de Cristo, el sufrimiento que por nosotros padeció, es una llamada también a la esperanza.

El perdón y el amor son la palabra definitiva sobre nuestra vida, no hay nada que no tenga remedio siempre que lo pongamos en manos de Dios y estemos dispuestos, con humildad, a dejarle actuar. El recuerdo de la Pascua nos ayuda a vivir agradecidos a Dios que continuamente nos da una nueva oportunidad para cambiar. Él puede liberarnos de nuestros errores y esclavitudes, pero tenemos que estar dispuestos a renunciar a nuestro orgullo que encerrándonos en nosotros mismos hace que nos pensemos dueños de nuestra propia vida, vivamos con miedo al perdón y olvidemos que el Señor no deja de esperarnos para que caminemos con Él.

Vuestro cura,

JESÚS MARTÍN GÓMEZ

SALUDA DEL ALCALDE

Queridos amigos:

La Semana Santa en Vera se vive con emoción y fervor. El tiempo de Cuaresma en nuestra ciudad ya anuncia con sus traslados y viacrucis la emoción que vecinos y visitantes compartirán durante estos días en los que las distintas hermandades y cofradías sacan a la calle a sus sagradas imágenes titulares, manteniendo viva una herencia que ha perdurado a lo largo de los siglos, y que continuará siendo un pilar fundamental de nuestra identidad colectiva.

El Domingo de Ramos, la Borriquita pasea por las calles de Vera de la mano del Grupo San Cleofás. Este día, de alegre tradición, marca el inicio de la Semana Santa, conmemorando la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, donde fue recibido con ramos de palma y olivo por la multitud.

El recogimiento y la oración se imponen en el Lunes Santo con el solemne Viacrucis parroquial, que rememora el camino de Jesús hacia el Calvario. Los fieles iluminan la noche con sus velas y sus rezos, haciendo parada en cada una de las catorce estaciones, que simbolizan un episodio de la Pasión de Cristo.

El Martes Santo es el día de la cantera cofrade de la ciudad, el día de nuestros niños y jóvenes que conforman la Hermandad Infantil y Juvenil de la Virgen de los Perdones. Una singular hermandad que acumula ya más de 30 años de historia de sentir cofrade.

El Miércoles Santo se ha convertido en uno de los días grandes de la Semana Santa de Vera gracias al fervor del pueblo gitano. La Mayordomía de San Antón nos deja imágenes de belleza racial con su Jesús Cautivo y su Virgen de la Pureza.

Los Santos Oficios (Cena del Señor) preceden a la esperada salida desde la calle de La Plata de la procesión de la Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista, Santísimo Cristo de la Misericordia y María Stma. de Gracia y Esperanza en el Jueves Santo de Vera.

El Viernes Santo es una jornada vivida con especial intensidad por los veratenses. El día comienza con la subida de Jesús a las 8 de la mañana, un evento que reúne a varias generaciones de hombres de las familias locales en la ermita de San Ramón para acompañar a la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno en su camino al Calvario. A este emotivo acto le sigue el Pregón del Judío y la procesión de la Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno. La jornada culmina con silencio y recogimiento: la solemne procesión del Santo Entierro, a cargo de la Ilustre y Venerable Hermandad de Nuestra Señora, la Santísima Virgen de las Angustias, recorre las calles de Vera.

Los desfiles procesionales de nuestra impresionante Semana Santa concluyen el Domingo de Resurrección con el traslado del Resucitado desde la ermita de San Ramón hasta la de la patrona. Allí se oficia la misa, seguida de la posterior procesión. La tradicional subasta frente a San Ramón pone el punto final a una semana de fervor y pasión.

Si has elegido Vera como destino para disfrutar de estos días de descanso, te invitamos a sumer-

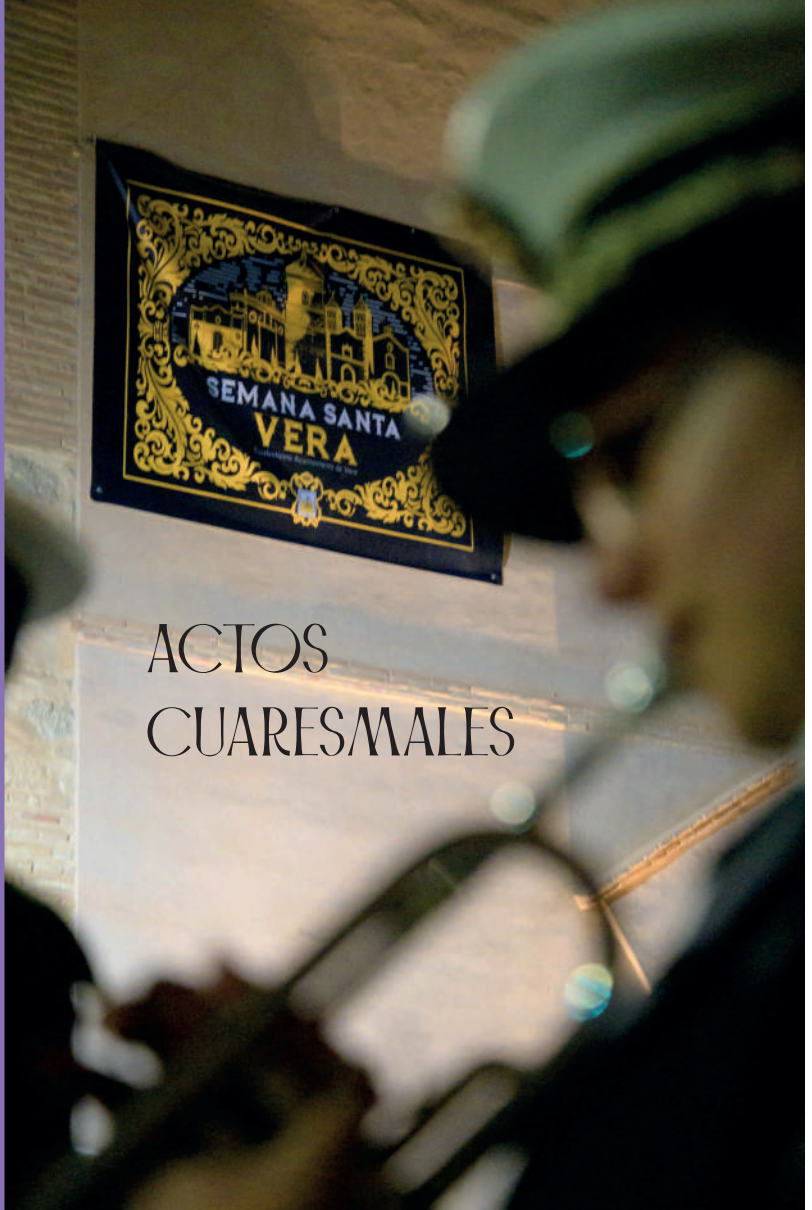
girte en una experiencia única. La Semana Santa de Vera es sentimiento, unión y amor hacia nuestras tradiciones.

Además de los actos en torno a nuestra querida Semana Santa, una de las más importantes de toda la provincia, en Vera también podrás vivir momentos inolvidables: relajarte en nuestras playas, disfrutar del sol, saborear nuestra exquisita gastronomía y descubrir nuestro valioso patrimonio y nuestras tradiciones. En Vera, los planes son variados y se adaptan a todos los gustos.

Te esperamos con los brazos abiertos para que encuentres la oportunidad de crear y compartir historias que quedarán grabadas en tu memoria para siempre.

Alfonso García Ramos
Alcalde de Vera

SEMANA SANTA
La emoción de los sentidos VERA



ACTOS CUARESMALES

5 de marzo, Miércoles de Ceniza

17:00 h.
Imposición de la ceniza en la Iglesia Parroquia l Nuestra Señora de la Encarnación a los niños.

20:00 h.
Santa Misa e imposición de la ceniza en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.
Tras la Eucaristía tendrá lugar la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa de Vera 2025 en el Cine Regio.

6 de marzo, jueves

17:00 h.
Traslado del Santísimo Cristo Cautivo y Virgen de la Pureza, desde su ermita a la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

19:30 h.
Triduo de la Mayordomía de San Antón a sus titulares en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

19:30 h.
Santa Misa y primer día deTriduo de la Mayordomía de San Antón a sus titulares en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

7 de marzo, viernes

19:30 h.
Triduo de la Mayordomía de San Antón a sus titulares en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

8 de marzo, sábado

11:00 h a 19:00 h.
Solemne Besamanos a la Santísima Virgen de la Pureza y Solemne Besapiés al Santísimo Cristo Cautivo.

19:30 h.
Triduo de la Mayordomía de San Antón a sus titulares en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

20:00 h.
Sentir Cofrade. Auditorio Municipal Ciudad de Vera.

9 de marzo, domingo

18:00 h.
Traslado de las imágenes del Cristo Cautivo y la Santísima Virgen de la Pureza desde la Iglesia Parroquial hasta su Ermita de San Antón.
Recorrido: salida desde la parroquia de la Encarnación, Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ Aduana, Plz. Fernando V, C/ Alfredo Almunia, C/ José Gómez, C/ Isabel la católica, Encierro en la Ermita de San Antón.

20:00 h.
XII Exaltación musical al Stmo. Cristo de la Misericordia interpretada por la BMM de Vera en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

14 de marzo, viernes

19:30 h.
Misa en la Ermita de Nuestra Señora de las Angustias.

20:30 h.
Solemne Vía Crucis con la sagrada imagen de Jesús atado a la Columna. Salida desde la Ermita de Nuestra Señora de las Angustias.
Recorrido: Plaza Virgen de las Angustias, C/ del Mar, C/ Juan Anglada, Plaza Mayor, C/Mayor, C/ Virgen de las Angustias.

15 de marzo, sábado

19:30 h.
Santa Misa en la Ermita de San Ramón y, a continuación, XV Pregón Nazareno a cargo de Francisca Soler Clemente.

16 de marzo, domingo

20:30 h.
Presentación documental XXV aniversario Virgen de los Perdones.
Lugar: Cine Regio

21 de marzo, viernes

19:30h.
Santa Misa en el Templo Parroquial.

20:30 h.
Solemne Viacrucis con la Sagrada Imagen del Señor de la Oración en el Huerto.
Recorrido: Plaza Mayor, Calle Juan Anglada, Calle Inclusa, Calle Del Sol, Calle Mayor y Plaza Mayor.

22 de marzo, sábado

11:00 h a 19:00 h.
Solemne Besapies a Jesús de la Esperanza en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

19:30 h.
Misa de clausura del XXV aniversario de la Virgen de los Perdones.

23 de marzo, domingo

20:30 h.
I Pregón de la Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Santísimo Cristo de la Misericordia. A cargo de D. Juan de la Cruz Belmonte Mena.
Lugar: Iglesia Ntra. Sra. de la Encarnación

24 de marzo, lunes

20:30 h.

Inauguración de la Exposición Fotográfica de Semana Santa "Sentimiento y Pasión" por los artistas Antonio Ramírez y Laura Cámara.
Lugar: Convento de la Victoria.

28 de marzo, viernes

19:30 h.

Misa en la Ermita de San Ramón.

20:30 h.

Solemne Vía Crucis con la sagrada imagen del Cristo de la Caridad.
Salida desde la Ermita de San Ramón.
Recorrido: Plaza de San Ramón, C/ San Ramón, C/ Inclusa, C/ Clavel, C/ Villar, entrada a la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación, Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ La Plata, C/ San Ramón

29 de marzo, sábado

08:30 h. a 14:00 h. y 16:00 h. a 20:00 h.

Solemne Besamanos en honor a la Santísima Virgen de las Angustias en la Ermita de la Patrona.

08:30 h.

Rezo del Santo Rosario.

12:00 h.

Rezo del Ángelus y presentación del proyecto de la nueva saya blanca para la Stma. Virgen de las Angustias, que será bordada por el bordador veratense D. Fernando Segura Roses.

17:30 h.

Oración de los niños ante la Santísima Virgen de las Angustias. Quedan invitados todos los niños que deseen participar.

20:30 h.

Oración final y Salve a la Santísima Virgen.

30 de marzo, Domingo

19:30 h.

Santa Misa en la Ermita de San Antón y, a continuación, Pregón Cofrade de la Mayordomía de San Antón, Cristo Cautivo y Santísima Virgen de la Pureza, a cargo de D. Félix Mariano López Caparrós.

4 de abril, viernes

19:30 h.

Solemne Misa en la Ermita de San Ramón.

20:00 h.

Traslado de Nuestro Padre Jesús Nazareno y de su Santa Madre la Santísima Virgen de las Angustias, desde sus Ermitas a la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

5 de abril, sábado

19:30 h.

Santa Misa en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

20:30 h.

Pregón Oficial de la Semana Santa Veratense 2025 a cargo de Ginés Ramón Soler Caparrós.

Del 7 al 10 de abril

Ejercicios espirituales en la Iglesia Ntra. Sra. de la Encarnación.

08:30h.

Meditación

09:00h.

Rosario

19:30h.

Santa Misa

21:00h.

Bendiciones con el Santísimo

11 de abril, Viernes de Dolores

Cuarto día de ejercicios espirituales en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

08:30 h.

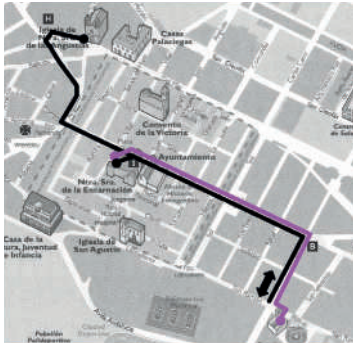
Meditación.

19:30 h.

Santa Misa.

20:00 h.

Traslado de Nuestro Padre Jesús Nazareno y de su Santa Madre la Santísima Virgen de las Angustias a sus respectivas Ermitas.



12 de abril,
Sábado de Pasión

10:00 h a 14:00 h.
Solemne Besapiés al Santísimo Cristo de la Misericordia en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

19:30 h.
Santa Misa en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación. Durante la misa tendrá lugar la bendición de los nuevos Evangelistas que portará el paso del Stmo. Cristo de la Misericordia.

20:30 h.
Traslado del Santísimo Cristo de la Misericordia, María Santísima de Gracia y Esperanza, San Juan Evangelista y Cristo de la Oración en el Huerto desde el Templo Parroquial hasta su casa de hermandad.

DOMINGO DE RAMOS, 13 DE ABRIL

09:00h. Santa Misa en el Templo Parroquial.

11:00 h. Bendición de las Palmas en la Plaza Virgen de las Angustias. A continuación Procesión Litúrgica, desde la Ermita de la Patrona hasta la Iglesia Parroquial Ntra. Sra. de la Encarnación y celebración de la Santa Misa.

12:30 h. **Procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén**, conocida popularmente como **La Borriquita.**

19:30h. Santa Misa en el Templo Parroquial.

LUNES SANTO, 14 DE ABRIL

9:00 h. Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.

18:00 h. Celebración comunitaria de la Penitencia y Confesión individual en la Iglesia Ntra. Sra. de la Encarnación.

21:00 h. **Solemne Vía Crucis parroquial** desde la Iglesia Ntra. Sra. de la Encarnación.

MARTES SANTO, 15 DE ABRIL

09:00 h. Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.

19:00 h. **Procesión de la Hermandad Infantil y Juvenil Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza,** compuesta por niños y jóvenes de hasta 25 años.

MIÉRCOLES SANTO, 16 DE ABRIL

09:00 h. Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.

19:30 h. **Procesión de la Mayordomía de San Antón, Cristo Cautivo y Santísima Virgen de la Pureza.**

JUEVES SANTO, 17 DE ABRIL

17:30 h. Santos Oficios (Cena del Señor) en la Iglesia Parroquial Ntra. Sra. de la Encarnación.

19:30 h. **Procesión de la Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Cristo de la Misericordia.**

22:00 h. Hora Santa Santa ante el Monumento en el Templo Parroquial.

VIERNES SANTO, 18 DE ABRIL

07:30 h. Traslado de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias desde su Ermita al Templo Parroquial.

08:00 h. Tradicional **Subida de Jesús** desde la Ermita de San Ramón al Templo Parroquial.

09:15 h. **Pregón del Judio** en la Plaza Mayor. Seguidamente, traslado de la Santísima Virgen de las Angustias a su Ermita.

10:00 h. Procesión de la **Sacramental, Venerable, Muy Ilustre, Muy Antigua, Fervorosa, Mínima y Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.**

17:30 h. Santos Oficios (Muerte del Señor).

20:30 h. **Procesión de la Muy Antigua, Ilustre, Venerable y Patronal Hermandad de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias (Santo Entierro).**

SÁBADO SANTO, 19 DE ABRIL

22:00 h. Solemne Vigilia Pascual en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN, 20 DE ABRIL

08:30 h. Traslado en procesión del Resucitado desde la Ermita de San Ramón a la Ermita de la Patrona.

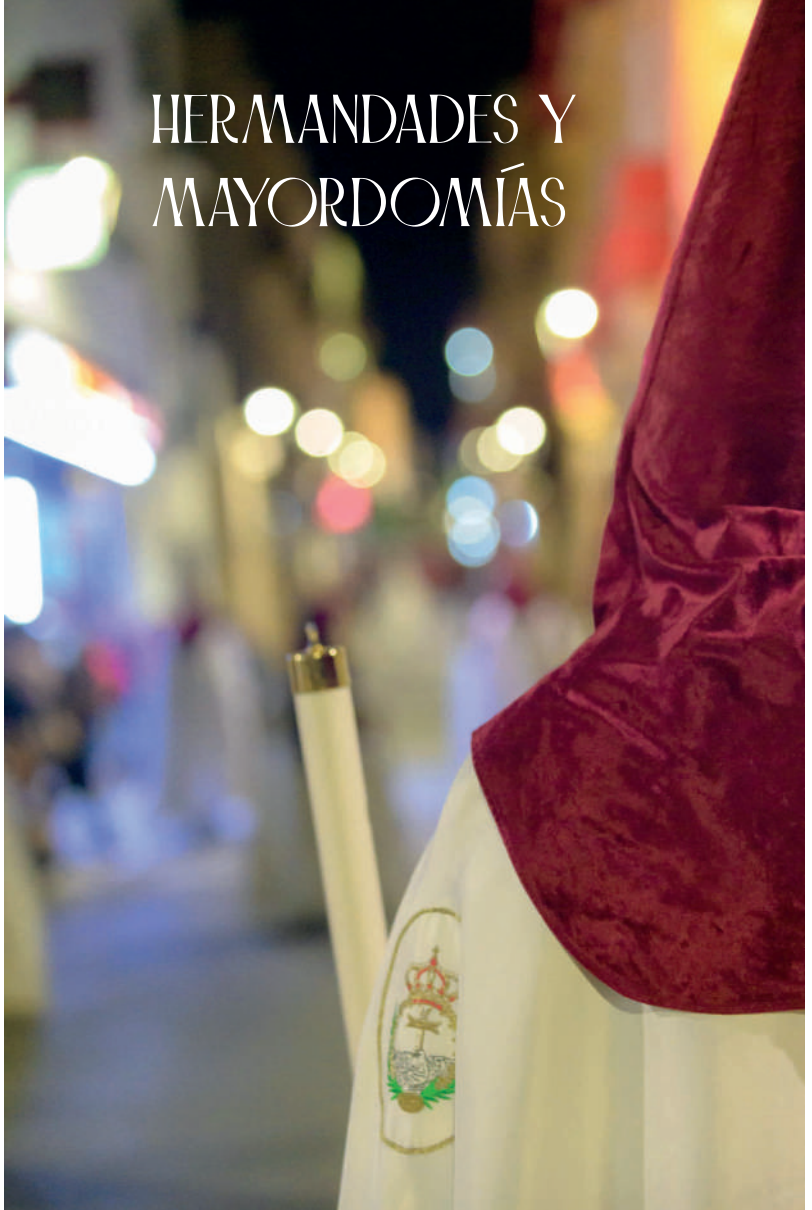
09:00h. Santa Misa en la Ermita de la Patrona y posterior **Procesión del Resucitado** hasta la Glorieta y **tradicional Subasta.**

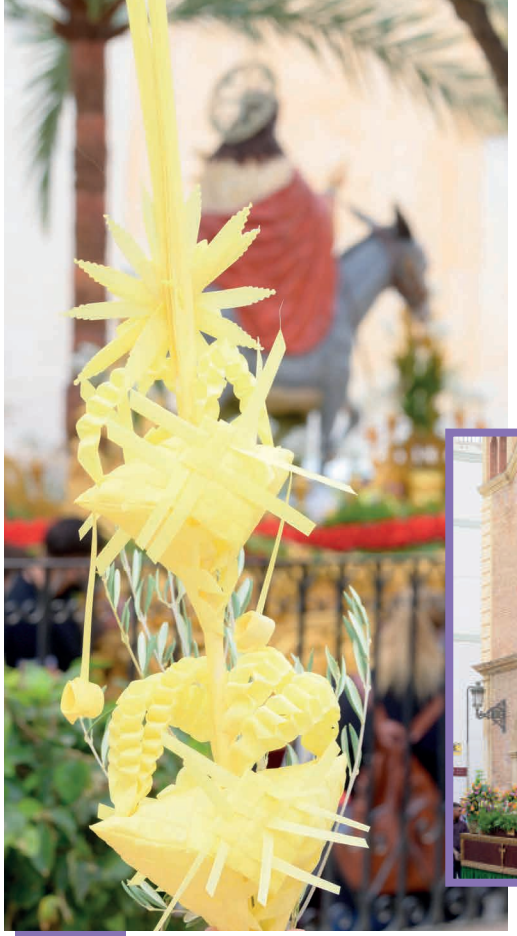
19:30 h. Santa Misa en la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Encarnación.

LUNES DE PASCUA, 21 DE ABRIL

19:30 h. Santa Misa de Exaltación del Cristo Resucitado en la Ermita de San Ramón.

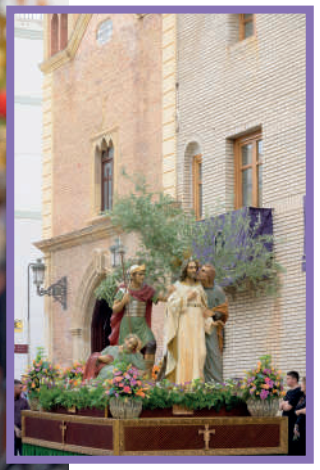
HERMANDADES Y MAYORDOMÍAS





Grupo San Cleofás

Fundación: Siglo XX



13 abril DOMINGO DE RAMOS

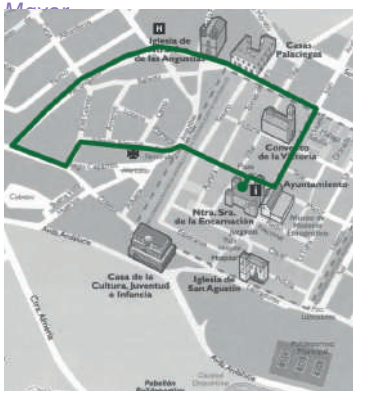
Pasos:
- San Pedro
- El Señor en su Triunfal entrada en Jerusalén
- Ntro. Padre Jesús del Prendimiento

Acompañamiento Musical:
- Asociación Musical Ben-Beder de Bedar y Los Gallardos
- Banda Municipal de Vera

Curiosidades:
Es la procesión oficial que abre nuestra semana santa, en la que participan todas las Hermandades y la Corporación Municipal.
Las imágenes procesionan, como lo hacían antaño en los 80, en carrozas.
Fíjate: En el gallo a los pies de San Pedro, el cual refleja las negaciones que esté hizo a Jesús.
11:00 h. **Bendición de Palmas** en la Plaza Virgen de las Angustias.

Hora de salida: 12:30 h. Procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén, conocida popularmente como La Borriquita.
Hora de llegada: 14:00 h.

Recorrido: *Plaza Mayor, Calle Alfredo Almunia, Calle Isabel la Católica, Calle Reconquista, Calle del Mar, Calle Juan Anglada, Plaza Mayor*



SEMANA SANTA VERA 2025

Día Penitencial

La Parroquia permanecerá abierta durante toda la tarde para prepararnos espiritualmente a la celebración de los días santos por medio del sacramento de la confesión.

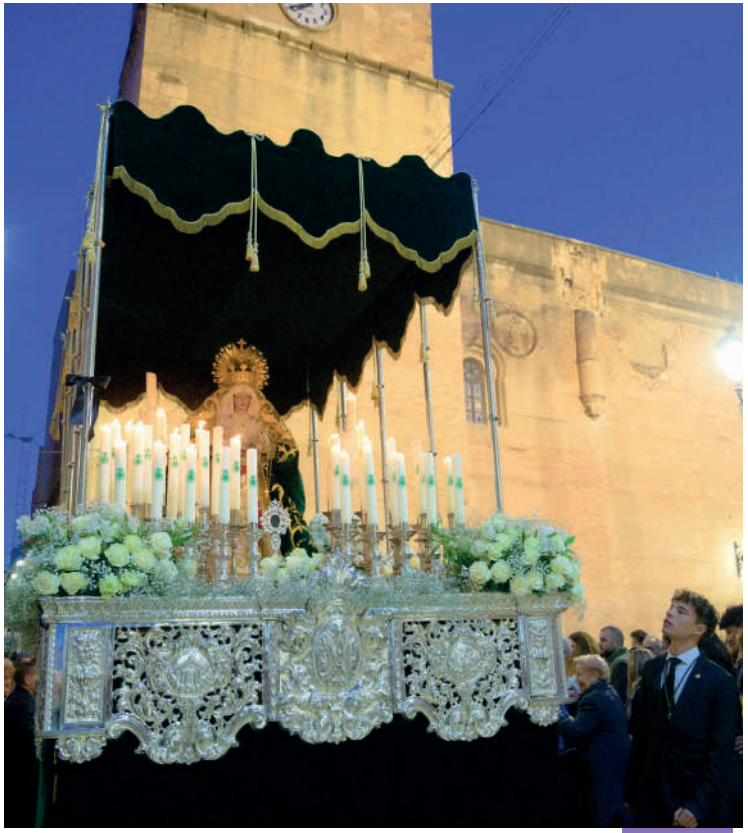
Viacrucis Penitencial. Cuando cae la noche el viacrucis Penitencial por las calles de Vera nos ayuda a acompañar a Cristo en las horas amargas de su Pasión.

Hora de salida: 20:30 h.

Itinerario: Plaza Mayor, C/ Juan Anglada, C/ Reconquista, C/ Isabel la Católica, C/ José Gómez, C/ Alfredo Almunia, C/ Ma-

14 abril

LUNES SANTO

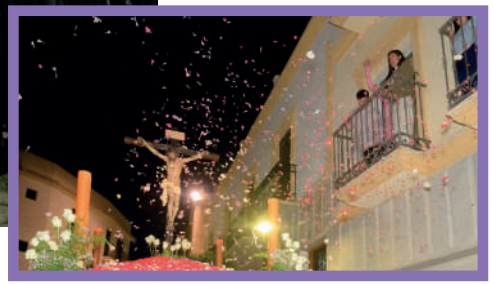


MARTES SANTO

15 abril

Hermandad Juvenil e Infantil Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza

Fundación: 1992



Pasos:
- Virgen de la Soledad. Autor desconocido, S. XVI
- Jesús de la Esperanza. Obra de Juan Manuel Miñarro López
- Virgen de los Perdones. Obra de Salvador Madroñal Valle

Nazarenos: Nazareno verde

Acompañamiento musical:
- Virgen de los Perdones: Banda Municipal de Música de Vera
- Jesús de la Esperanza y Virgen de la Soledad: Agrupación Musical Jesús Cautivo de Vera

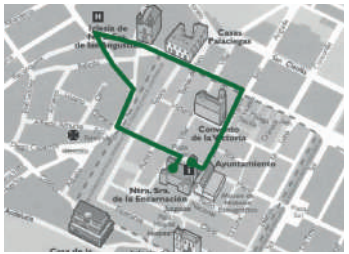
Reseña histórica: un grupo de cuatro jóvenes cofrades deciden en 1992 fundar una cofradía la cuál portaría su propia imagen.
La primera imagen fue una imagen mariana, la Virgen de los Perdones. La primera vez que se portó esta imagen fue en la Semana Santa de 1994. En 1998 ocurrió el trágico incendio en el cual se quemó la imagen, creándose otra imagen en 1999.
Al poco tiempo el Cristo de la Esperanza sufrió un accidente que le causó daños irreparables. Fue la Hermandad de la Virgen de las Angustias la que cedió una imagen de un cristo, lo que hoy en día es conocido cómo Jesús de la esperanza.
Por último, encontramos la Virgen de la Soledad, la cual fue aportada por una familia veratense.

Curiosidades: una de las grandes curiosidades de nuestra hermandad es que, en el año 1998, la imagen de la Virgen se quemó. En 1999, se creó una nueva imagen, la cual es llevada por los costaleros de entre 17 y 25 años. Al cumplir 25 años, se pierde la oportunidad de ser los pies de la Virgen. Las cenizas de la Virgen quemada en 1998 se portan en el paso, guardadas en el relicario como una señal de recuerdo.

Asimismo, el actual Cristo de la Esperanza fue donado por la Hermandad de la Virgen de las Angustias tras perder el anterior en un accidente en la iglesia el año posterior al incendio.

Fíjate: no te pierdas el saludo de nuestras sagradas imágenes a la patrona de Vera, María Stma. de las Angustias en su ermita, al igual que la salida y entrada desde la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Encarnación.

Hora de salida: 19:00 h.
Hora de llegada: 22:00 h.
Itinerario: salida desde la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Encarnación, Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ Virgen de las Angustias, C/ Jacinto Anglada, Plaza D. Antonio Carmona Gallardo, C/ Del Mar, Ermita Nuestra Señora de la Virgen de las Angustias, C/ Del Mar, C/ Juan Anglada, Plaza Mayor, entrada en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.



MAYORDOMÍA DE SAN ANTÓN

Fundación: julio de 2016

Pasos:

- Cristo Cautivo. Obra de David Valenciano Larios, año 2017
- Santísima Virgen de la Pureza. Obra de David Valenciano Larios, año 2018

Nazarenos: Nazareno azul + Tramo de mantillas

Acompañamiento musical:

- Asociación musical "Nuestro Padre Cautivo de Vera"

16 abril

MIÉRCOLES SANTO

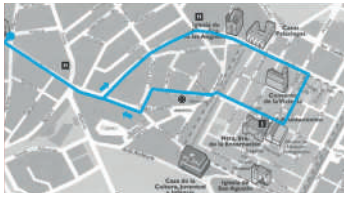
Reseña histórica: fue un Veinticinco de Julio de 2.016, Solemnidad de Santiago Apóstol, que la Mayordomía de San Antón - Cristo Cautivo y Santísima Virgen de la Pureza, vio la luz en la Parroquia de la Encarnación de Vera, donde los miembros de más edad de la Comunidad Gitana veratense, acompañados de su Cura-Párroco y Consiliario de la recién creada Mayordomía, Don Carlos María Fortes García, entregaron a Don José María Sánchez García los Estatutos de esta Mayordomía, con sede Canónica en la Ermita de San Antón de la ciudad de Vera, para su presentación al Señor Obispo de Almería, en aquella fecha, Don Adolfo González Montes.
LA MAYORDOMÍA DE SAN ANTÓN - CRISTO CAUTIVO Y SANTÍSIMA VIRGEN DE LA PUREZA, se trata de la primera Mayordomía o Hermandad de la Provincia de Almería, creada por gitanos, con la ilusión y la Fe de la Comunidad Gitana Veratense, formada por más de tres mil personas.

Curiosidades: durante su Estación de Penitencia, esta Mayordomía cuenta con Saeteros profesionales, o bien a lo largo de su recorrido, fieles devotos, se arrancan a cantar Saetas al Cautivo y a la Virgen.

Puntos de cante de Saetas:

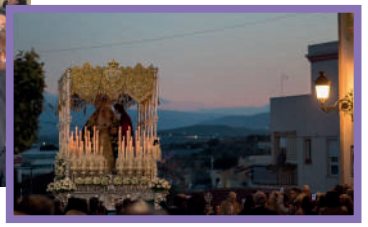
- **A su salida** (Ermita de San Antón).
- **A lo largo del recorrido:** confluencia de la Calle Reconquista y la Calle del Mar, desde el Restaurante Terraza Carmona; Plaza Mayor y Calle Mayor.
- **Cita obligada es el Encierro de esta Mayordomía,** en la Ermita de San Antón, pues cabe destacar que, los gitanos, se arrancan por bailes, cantes y palmas al calor del Cristo Cautivo y María Santísima de La Pureza, dentro del fervor y el respeto, y del más puro sentir gitano.

Hora de salida: 19:30 h.
Hora de llegada: 00:00 h aprox.
Itinerario: Salida desde la Ermita de San Antón, C/ Reconquista, C/ Del Mar, C/ Juan Anglada, Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ Aduana, Plaza Fernando V, C/ Alfredo Almunia, C/ José Gómez, C/ Isabel la Católica, Encierro en la Ermita de San Antón.



Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Santísimo Cristo de la Misericordia

Fundación: 21 de octubre de 1786



Pasos:

- Nuestro Padre Jesús en la Sagrada Oración en el Huerto de los Olivos. Obra de Jesús Curquejo. Año 2002
- Santísimo Cristo de la Misericordia. Anónimo. S. XVII
- María Santísima de Gracia y Esperanza. Obra de Emilio Almedo. Año 1996
- San Juan Evangelista. Obra de Emilio Almedo. Año 2007

Nazarenos: Nazareno blanco/nazareno burdeos/nazareno verde/mantillas

17 abril

JUEVES SANTO

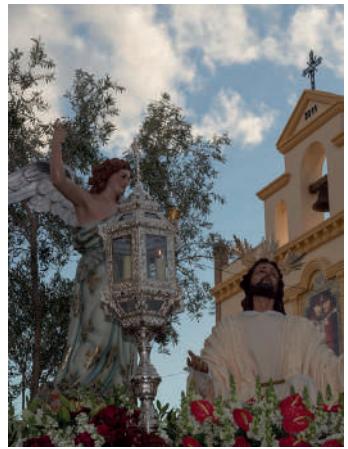
Acompañamiento musical:

- Misterio de la Oración en el Huerto: A.M. Ntro. Padre Jesús Cautivo – Vera (Almería).
- Santísimo Cristo de la Misericordia: Banda de Cornetas y Tambores Santa Cruz – Almería.
- Virgen de Gracia y Esperanza: Banda Municipal de Música de Albox (Almería).

Curiosidades: si bien la sede canónica de la Hermandad está radicada en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Encarnación, nuestra procesión de Penitencia del Jueves Santo se inicia y culmina en su Casa Hermandad, joya arquitectónica cofrade de la ciudad de Vera, inaugurada en el año 2011. A tal fin, el sábado de pasión se realiza el traslado de sus Sagrados Titulares desde la Iglesia Parroquial hasta su Casa Hermandad.

Fíjate: se estrenarán los cuatro Evangelistas, tallados por el escultor e imaginero cordobés, D. Manuel Luque Bonillo, que irán situados en las esquinas de la canastilla del paso procesional del Santísimo Cristo de la Misericordia. Además, San Juan Evangelista estrenará nuevo mantolín bordado en hilo de oro fino sobre terciopelo burdeos, siguiendo un estilo artístico propio del S. XIX.

Hora de salida: 19:30 h.
Hora de llegada: 23:00 h.
Itinerario: C/ La Plata, C/ Mayor, Plaza Mayor, C/ Virgen de las Angustias, C/ Jacinto Anglada, C/ del Mar, Plaza Virgen de las Angustias, C/ Juan Anglada, Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ La Plata.



18
abril

VIERNES SANTO
mañana

Sacramental, Venerable, Muy Ilustre, Muy Antigua, Fervorosa, Mínima y Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Fundación: 12 de noviembre de 1674

Pasos:
- El Lavatorio. Obra de Bayarri Ferriol
- Nuestro Padre Jesús Nazareno. Obra de D. José María Ponsoda Bravo
- Santísima Virgen de la Piedad Coronada y Cristo de la Caridad. Obra de Enrique Ruiz Flores

Nazarenos:
Lavatorio: túnica morada y capuchón dorado.
Nazareno:
- Cirio: túnica y capuchón morados;
- Cruz: túnica morada de alzacola, cíngulo de esparto y verduguillo morado

Virgen de la Piedad: cuerpo de mantillas

Acompañamiento musical:
El Lavatorio. "Banda de Cornetas y Tambores de la Flagelación y Gloria" de Elche.
Nuestro Padre Jesús Nazareno.
- Grupo de Artillería de la Brigada Rey Alfonso XIII de la Legión
- Banda Municipal de Música de Vera

Santísima Virgen de la Piedad Coronada y Cristo de la Caridad. Banda de cornetas y tambores Santa Cruz de Almería

Momento de interés histórico
LA SUBIDA DE JESÚS
Procesión entrañable, popular y emblemática de nuestra Semana Santa, cuyo recorrido va desde la ermita de San Ramón hasta el Templo Parroquial.
Dos filas de hombres comienzan a formarse de forma espontánea en torno a la imagen que, portada a hombros, inicia este desfile procesional, durante el cual se escenifican las tres caídas que sufrió Jesús en su caminar hacia el Calvario.
El Nazareno hace su entrada en la Plaza Mayor de la ciudad para encontrarse con su madre, la Virgen de las Angustias, ante la mirada atenta de una multitud silenciosa.
Tras ese emotivo y breve encuentro en la misma puerta de la Iglesia, el párroco realiza el sermón; concluido el mismo, un soldado romano, a modo de pregonero lee la sentencia de Pilato, conocida como "El Pregón del Judío".
Itinerario: C/ La Plata; C/ Mayor; Plaza Mayor.

Hora de salida: 08:00 h
Hora de llegada: 09:00 h

Pregón del Judío: Plaza Mayor.
Hora: 09:15 h

Curiosidades: dentro del 350 aniversario de la fundación de la Real Archicofradía, el 15 de abril de 2024 le fue concedida la Corbata y la Placa de la Medalla del V Centenario de Santa Bárbara como Patrona de los Artilleros Españoles, y con motivo de los 25 años de la hechura y bendición de la advocación mariana, el Ayuntamiento de Vera concede el Escudo de Oro de la ciudad a la Virgen de la Piedad y el Cristo de la Caridad, el 17 de octubre de 2024.

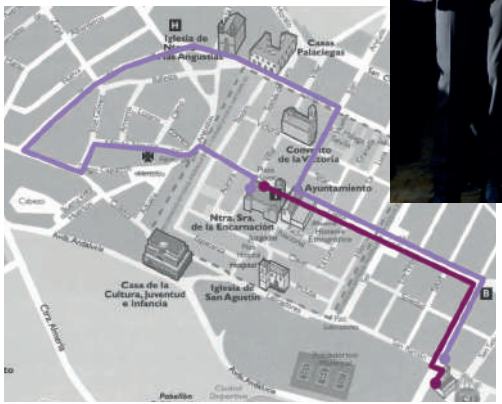
Fíjate:
Paso del Lavatorio: Cartela del canasto (representando el milagro de los peces) bordada en seda, en los talleres del Paso Blanco de Lorca. Paso de Piedad y Caridad: Llamador y cantoneras, realizados en el Taller de Fernando Marmolejo de Santi Ponce (Sevilla)

Paso de Nazareno: restauración del dorado de todo el Paso, estofado de todas las flores del Paso, cuatro nuevas cartelas.

Hora de salida: 10:00 h. Desde la Casa Hermandad en la Calle la Plata, empezando así la Estación de Penitencia con los pasos del Lavatorio y la Santísima Virgen de la Piedad Coronada y Cristo de la Caridad. Incorporándose al cortejo Nuestro Padre Jesús Nazareno al paso de la cofradía por la Plaza Mayor.

Hora de llegada: 14:30 h

Itinerario: C/ La Plata; C/ Mayor; C/ Alfredo Almunia; C/ Presbítero José Gómez; C/ Isabel la Católica; C/ Reconquista; C/ Del Mar; C/ Juan Anglada; C/ Mayor; C/ La Plata; Ermita de San Ramón.



Muy Antigua, Ilustre, Venerable y Patronal Hermandad de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias

Fundación: 22 de abril de 1680

Pasos:

- Paso de misterio a costal del Stmo. Cristo atado a la columna. Obra de Juan Manuel Miñarro López. Año 1997
- Paso a varal del Señor Yacente en su Sepulcro. Obra de Alfons Ramón i Uribe conocido como José María Padre Vera. Año 1955
- Paso de palio de cajón a costal de la Stma. Virgen de las Angustias. Autor desconocido, año 1680

Nazarenos: Nazareno negro/nazareno túnica azul, capa y capuchón negros/mantillas

Acompañamiento musical:

- Paso del Sr. atado a la Columna: Banda de Cornetas y Tambores Expiración de Quesada
- Paso del Santo Sepulcro: Agrupación Musical de San Indalecio de La Cañada
- Paso de la Stma. Virgen de las Angustias: Banda Municipal de Vera

18 abril

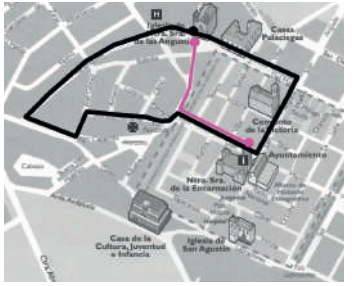
VIERNES SANTO *tarde*

Momento de especial sentimiento:
7:30 h: traslado de la Stma. Virgen de las Angustias desde su ermita hasta el templo parroquial de la Encarnación, para acompañar a su hijo en el Pregón del Judío tras la tradicional Subida de Jesús.
10:00 h: traslado procesional de la Stma. Virgen de las Angustias desde el templo parroquial de la Encarnación hasta su ermita.
Itinerario: Ermita de la Virgen de las Angustias - C/ Virgen de las Angustias - C/ Mayor - Plaza Mayor - Iglesia de la Encarnación. (Itinerario a la inversa en el segundo traslado)

Curiosidades: la capilla delantera del paso de palio de la Stma. Virgen es una réplica de la escena de la anunciación que puedes contemplar en el ático del retablo mayor de la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Encarnación de Vera. A ambos lados de la capilla central se pueden apreciar las imágenes de Madre Paula, fundadora de la orden de las Hermanas Franciscanas de la Purísima Concepción, y de San Vicente de Paul, como fundador de la orden de Las Hermanas de la Caridad, ambas congregaciones presentes en nuestra localidad. La simbología de estas tres imágenes representa así las tres virtudes teologales: fe (Madre Paula), esperanza (la Encarnación) y caridad (San Vicente de Paul).

Fíjate:
Los costeros y la trasera del paso del Santo Sepulcro han sido tallados en 2024/2025 en los talleres sevillanos de Oscar Caballero.
El sayón que azota al Señor atado a la columna. La imagen ha sido realizada en 2024/2025 por el imaginero sevillano D. Fernando Murciano.

Hora de salida: 20:30 h.
Hora de llegada: 00:00 h.
Itinerario: Ermita de la Virgen de las Angustias - C/ Del Mar - C/ Juan Anglada - C/ Mayor - C/ Alfredo Almunia (Las Tiendas) - C/ José Gómez - C/ Isabel la Católica - C/ Reconquista, C/ Jacinto Anglada, C/ Del Mar - Ermita de la Virgen de las Angustias.



SEMANA SANTA VERA 2025

20
abril

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Sacramental, Venerable, Muy Ilustre, Muy Antigua, Fervorosa, Mínima y Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Fundación: 12 de noviembre de 1674

Pasos:

- Imagen de Jesús Resucitado
- Jesús Resucitado es portado a hombros por 18 hombres y mujeres de trono, pudiendo, en cualquier momento del recorrido, cargarlo quién lo desee

Acompañamiento musical:
Banda Municipal de Música de Vera.

Reseña histórica: protagoniza la última procesión de nuestra Semana Santa y su figura es el origen de "La Subasta" de la que se desconoce su inicio, aunque sí se sabe que ya se celebraba a finales del siglo XIX. Inicialmente las ofrendas eran donaciones que realizaban algunos cofrades, sobre todo el trigo, y que luego se adjudicaban a la mejor oferta, quedando lo recaudado a beneficio de la Cofradía. En 1901, la colecta ascendió a 12,40 ptas., 15 años más tarde ya era de 60 ptas. Y en 1925 se recaudaron 193,45 ptas. Posteriormente se comenzó a recibir regalos durante la procesión evolucionando la Subasta hasta tal y como la conocemos hoy.

Curiosidades: cuando son las 08:30 horas las puertas de la ermita de San Ramón vuelven a abrirse para que la procesión de "El Niño Resucitado" inicie su recorrido por las calles de Vera, acompañado por niños y jóvenes portando y haciendo sonar campanas de alegría.
Tras su primer tramo, El Resucitado llega a la Ermita de la Virgen de las Angustias, donde lo esperan otras puertas abiertas y con campanas volteando alegremente para celebrar, en la Santa Misa de Resurrección, que la verdadera vida ha comenzado.

Fíjate: a lo largo de su recorrido, muchas personas, se van uniendo a la procesión bien para acompañar al "Resucitado" o para portarlo durante un tramo del trayecto. Otras muchas, a su paso, abren con júbilo las puertas de sus casas para entregar sus ofrendas al Resucitado.

Hora de salida: 08:30 h.
Hora de llegada: 11:30 h.
Itinerario: C/ San Sebastián; C/ Mayor; C/ Sol; C/ Del Mar; C/ Jacinto Anglada; C/ Garcilaso de la Vega; C/ Ancha; C/ Isabel la Católica; C/ Presbítero José Gómez; C/ Alfredo Almunia; C/ Mayor; C/ La Plata, Ermita de San Ramón.

ITINERARIO TURÍSTICO RECOMENDADO

Iglesia-fortaleza de Ntra. Señora de La Encarnación. Siglo XVI. Iglesia-fortaleza construida para el culto y defensa de los ataques piratas berberiscos.

Ayuntamiento. Edificio del siglo XIX. Exposición de pendones bordados con motivo del IV Centenario de las Capitulaciones de la Ciudad.

Convento de Ntra. Sra. de la Victoria. Iglesia restaurada del siglo XVII.

Ermita de la Virgen de Las Angustias (Patrona de Vera). Ermita restaurada del siglo XVIII.

Museo-Complejo Hidráulico-Lavadero Municipal de la Fuente de los Cuatro Caños. Lavadero del pueblo adaptado como Centro de Interpretación de la Cultura del Agua y; fuente del siglo XVII de origen musulmán.

Mirador y Ermita del Espíritu Santo. Siglo XV. Enclave de la ciudad hispano-musulmana de Bayra.

La Glorieta y la Ermita de San Ramón. Pequeño mirador y zona ajardinada situada en el ensanche burgués de la cuidad. Ermita del siglo XVIII.

Plaza de Toros. Museo Taurino. Recorrido cronológico por la historia de la fiesta de los toros en Vera Plaza más antigua de la provincia de Almería, del siglo XIX.

TOURIST ITINERARY

Municipal church "Iglesia-fortaleza de Ntra. Señora de la Encarnación". This Church was built during the first half of the 16th century. Its unique structure is attributed to the Moorish-Andalusian design of this period. The fort-like style acts as a defense measure against the Moors, since the Christians were surrounded by a mainly Muslim population during these times.

Town hall (S.XIX) is the most notable civil building in the town centre. It is located in our Plaza Mayor and it has an attractive facade portal entrance, covering the two levels of the building.

Convento de Ntra. Sra. de la Victoria (S.XVII). Also known as Los Padres Mínimos or San Francisco de Paula, it was first inhabited by the Padres Mínimos at the beginning of the 17th century and until 1823. Its paintings and drawings date back to 1706.

Ermita de las Angustias (Patron Saint of Vera). Neo Gothic-style temple, house of our patroness.

Interpretation Centre of Water Culture. Vera's public washing area with adapted water troughs.

Mirador y Ermita del Espíritu Santo (S. XV). The original location of Vera (previously known as Bayra), was where the Mirador (viewing area) and the Hermitage of the Holy Spirit are located, on the top of the mountain at the outskirts of Vera.

La Glorieta y la Ermita de San Ramón (S. XVIII). This leisure and recreational area was built as a result of the economic and demographic development during the second half of the 19th century. It is located alongside the Chapel of San Ramón.

ITINERARIO TURÍSTICO

SEMANA SANTA VERA 2025

EL CULTO A LA BUENA MESA
THE CULTURE OF GOOD FOOD

La ciudad de Vera posee una importante tradición gastronómica, tradición ancestral con grandes influencias del gran número de culturas que han dejado su huella en esta tierra, enriqueciendo así su gran legado: la cocina.

Aromas y sabores son el legado fiel de la historia de Vera, cocina de aires mediterráneos, caracterizada por su clara influencia hispano árabe de Al-Andalus, con sustanciosos platos como el guiso de pelotas, los gurullos con conejo o el ajo "colorao" plato por excelencia de la cocina de Cuaresma, entre otros, esta tradición unida a la innovación e investigación continua, ha sido la combinación perfecta para llegar a una cocina que se encuentra en los más altos niveles de modernidad basada en la tradición, convirtiendo así a Vera en la Capital de la Gastronomía del Levante Andaluz.

The city of Vera has an important gastronomic tradition, an ancient tradition with strong influences from the many cultures that have left their mark on this land, thus enriching its great legacy: cuisine.

Scents and flavors are the faithful legacy of Vera's history, a Mediterranean essence cuisine, characterized by its clear Hispano-Arab influence from Al-Andalus, with hearty dishes such as "guiso de pelotas," "gurullos con conejo", or "ajo colorao," a quintessential dish of Lenten cuisine, among others. Combined with continuous innovation and research, this tradition has been the perfect blend to achieve a cuisine that stands at the highest levels of modernity while remaining rooted in tradition, thus turning Vera into the Capital of Gastronomy in Eastern Andalusia.

SEMANA SANTA
VERA 2025

"La Emoción de los Sentidos"

Excelentísimo
Ayuntamiento de Vera

Agrupación de Cofradías y Hermandades de Vera