SEMANA SANTA VERA

2024

Índice

Carta de nuestro Párroco 1

Pregón de la Semana Santa de Vera 2023 3

Actos Cuaresmales 23

Horarios de cultos y actos de piedad 29

Hermandad Infantil y Juvenil Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza 33

Mayordomía de San Antón 36

Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Santísimo Cristo de la Misericordia 39

Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno 45

Ilustre y Venerable Hermandad de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias 51

Itinerarios Procesionales 54

Carta de nuestro Párroco

SEMANA SANTA: RECUERDO DEL AMOR DE DIOS

El Concilio Vaticano II define la liturgia como "la cumbre a la que tiende toda la acción de la Iglesia y, al mismo tiempo, la fuente de donde mana toda su fuerza" (Sacrosanctum Concilium, 10). Para entender bien esta definición tendremos que comprender que es en la Liturgia dónde Cristo, por medio del Espíritu Santo, nos transmite su misma vida. En los sacramentos Jesús se hace verdaderamente presente, podemos tocarlo y sentir su acción, dónde él se nos da continuamente. En toda acción litúrgica celebramos a Jesús, Muerto y Resucitado, se convierte en el centro de la asamblea congregada en su nombre. Por ello, el Triduo Pascual, que celebramos durante los días centrales de la Semana Santa es el eje de todo el año cristiano. Del cual cada domingo es un recuerdo que nos vuelve a transportar a la mañana de la resurrección.

Como una extensión de la liturgia de la Iglesia, la Semana Santa, prolonga en las calles de nuestros pueblos y ciudades esta presencia

de Jesús. Por la consideración de los misterios de su muerte y resurrección es él mismo quien nos invita a que participemos de la vida litúrgica de la Iglesia. Por ello nuestras manifestaciones públicas de fe hacen que nuestros sentidos queden prendados por la belleza de las imágenes; el sonido de la música y las saetas; por el olor del incienso, la cera y las flores, haciendo de cada procesión un acontecimiento único que, vivido en profundidad, nos anima en la vivencia de nuestra fe, de nuestra relación con el Señor. Pero para ello hemos de disponernos bien y no permitir que los detalles superficiales nos hagan perder la oportunidad de dejarnos impactar por el amor de Dios que entregó a su propio Hijo por nosotros.

Jesús, el Hijo de Dios, se acerca a cada uno para proponernos como forma de vida la entrega desinteresada y por amor que nos demostró durante su pasión. Por tanto, cada procesión, vivida desde la fe, la devoción y la oración, puede ayudar a muchos a acercarse más al Señor. Ahora que se acercan los días santos de nuestra redención no podemos olvidar esto: *la Iglesia existe para evangelizar*, llevar a las almas a Cristo. Esta es nuestra tarea, hacerles entender a todos que cada uno tiene un valor eterno porque ha sido rescatado del pecado al precio de la sangre de Cristo. Que nuestras manifestaciones de fe sean principalmente un recuerdo para aquellos que se han olvidado de que Dios no es ajeno a nuestro sufrimiento y que no deja de llamarnos a que descubramos su amor.

Vuestro Cura,
Jesús Martín Gómez

Pregón de la Semana Santa de Vera 2023

A cargo de
D. Domingo Ortiz Rodríguez

"Amor Infinito"

A mis padres, especialmente a mi madre María Dolores
por la dedicación y el amor que siempre nos ha dado.
A mi esposa Isabel María y mis hijos Domingo, Carmen e Isabel María,
ellos son la columna y la luz de mi existencia.

Gracias Dios mío por la vida que me has dado.

Acordaos, ¡oh piadosísima Virgen María!, que jamás se ha oído decir que ninguno de los que han acudido a vuestra protección, implorando vuestro auxilio, haya sido desamparado.

Animado por esta confianza, a Vos acudo, Madre, Virgen de las vírgenes, y gimiendo bajo el peso de mis pecados me atrevo a comparecer ante Vos.

Madre de Dios, no desechéis mis súplicas, antes bien, escuchadlas y acogedlas benignamente. Amén.

Reverendo Sr. Cura Párroco, Ilmo. Sr. Alcalde y Corporación Municipal, Representantes de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, Hermanos Mayores y Cofrades, amigos y familiares, buenas noches y gracias por vuestra presencia.

Gracias Paola, por tus cariñosas palabras, agradecerte que desde el primer momento me infundieses ánimos y estuvieras siempre dispuesta para ayudarme.

Gracias a la Banda Municipal de Música, fundamentales en la Semana Santa de Vera. Gracias Juan Francisco.

Me vais a permitir que comparta este Pregón con una persona a la que le gustaría estar presente en este acto, pero por circunstancias de la vida, hace ya bastantes años que no se encuentra entre nosotros, una persona que desde el cielo me ha acompañado en todos los momentos de mi vida, un ángel que me cuida y protege; mi padre.

Dice el profeta Isaías "No tengas miedo, que estoy contigo, no te desanimes, que yo soy tu Dios. Yo soy quien te da fuerzas y siempre te ayudaré, siempre te sostendré con mi justiciera mano derecha" Isaías 41;10

Ser pregonero de la Semana Santa de Vera, es una responsabilidad personal y un aviso para la propia modestia, permite satisfacer un sueño: exponer, sacar de mi interior un cúmulo de sensaciones, vivencias y nostalgias que uno, muchas veces, siente la necesidad de compartir.

Mi hija pequeña Isabel dice que el trabajo de las personas es hacer feliz a otras personas, yo ya soy feliz y doy gracias a Dios por tener lo que tengo y por encontrarme ante ustedes en la casa de Dios, en este día especial rodeado de las imágenes que han marcado mi vida.

He intentado poner toda mi alma para expresar los recuerdos, añoranzas, alabanzas y deseos que en relación con nuestra Semana Santa me vienen a la memoria.

Deseo que este Pregón sea capaz de despertar sentimientos, de unir emociones de todos los cofrades de Vera, de aunar motivos para ser

capaces entre todos para que en cada rincón donde nos encontremos, en cada oportunidad que tengamos, ser Pregoneros de nuestra Semana Santa, ser pregoneros de la Fé en Cristo Jesús, ser pregoneros de las cualidades y virtudes que hacen que la Virgen María sea única e inigualable, ser pregoneros de los valores y costumbres que durante siglos han hecho que nuestra Semana Santa forme parte de nuestras vidas.

Hagamos que nuestra Semana Santa siga perdurando en el tiempo, busquemos el acercamiento antes que la distancia, busquemos el diálogo y tengamos presente que la mejor manera de recordar a los que se fueron y nos dejaron estas hermosas imágenes, estas hermosas costumbres, es cuidando de nuestros niños y jóvenes, démosle su espacio ya que ellos serán los que mantendrán en el futuro la forma de vivir y entender nuestra Semana Santa.

Cuando comienzo a preparar este Pregón, los recuerdos y las personas se agolpan inevitablemente en mi cabeza.

Pienso en la familia, los que están, pero sobre todo en los que ya no están pero que siempre me acompañan y ahora desde algún balcón de la Gloria escuchan atentamente.

Pienso en mi mujer y mis hijos que han vivido conmigo toda la preparación, los nervios, las emociones, las alegrías y la espera , teniendo siempre una sonrisa cómplice, una palabra de ánimo, una lágrima compañera y un abrazo "chillao" para seguir adelante.

Pienso en mi abuelo Diego Rodríguez "El Gachas" y en mi madre, que de sus manos iba siempre a ver a la Virgen de las Angustias y que me inculcaron el AMOR a la Madre de Dios.

Pienso en mi infancia y juventud en la Banda de tambores y Cornetas junto a mi hermano Diego Mateo, y me viene una sonrisa cuando recuerdo que todos los años íbamos con Cayetano y Pedro Beltrán a hablar con Ramón Caparrós, Francisco Gallardo, Emilio Alonso y Enrique de Haro, de los contratos, de las "perras", y a que imagen tocaríamos esa Semana Santa ¡¡Qué alegría y responsabilidad cuando nos ponían detrás de alguno de los "pasos" titulares de cada

Hermandad, por aquel entonces La Misericordia, Jesús y La Virgen.

Pienso en todas las personas que han trabajado tanto para que nuestra Semana Santa sea lo que es ahora, y que ya no están con nosotros. Un abrazo al cielo.

Pienso en mis compañeras Catequistas y de Manos Unidas por lo mucho que he aprendido de ellas en la entrega desinteresada por los niños y los más necesitados

Pienso en los Sacerdotes que he conocido y que cada uno de ellos han dejado huella en mi vida espiritual y ayudado a afrontar mi vida cristiana y familiar.

Pienso en mi Hermandad, la Ilustre y Venerable Hermandad de la Santísima Virgen de las Angustias, desde niño me he sentido atraído por la Virgen de las Angustias, trabajando desde joven en lo que hiciese falta, ocupando distintos cargos de responsabilidad, siempre he intentado ser un hombre de Hermandad. Muchas Gracias, muchas Gracias a los Hermanos que siempre me han tratado y me tratan con el mayor cariño, muchas Gracias por haberme propuesto para ser pregonero de la Semana más Hermosa del Año.

Pero más allá de todos ellos, este pregón está dedicado a vosotros, a las personas que trabajáis por nuestra Semana Santa, a los feligreses de la Parroquia, a los hombres y mujeres de trono, a los costaleros y costaleras, a los penitentes y a las mantillas, a los rincones y las calles cofrades, a los olores y la música que nos acompaña; vosotros sois los protagonistas, vosotros sois la esencia viva de esta Noble y Leal Ciudad.

Señor, dame tu mano cuando me quede solo,
no en la soledad de la noche,
no en la soledad del tiempo,
cuando me quede solo en la soledad de lo eterno.
Cuando al caer una tarde,
o al venir un día,
mis ojos olviden la luz,

mis sueños no sean ya ni sueños,
mi mano quede desplomada
entre las temblorosas de mi compañera,
y no pueda asirme ya a ellas,
como tantas veces en la vida, vacilante, lo hiciera.
Señor, entonces, dame tu mano,
cuando para mí no exista ya el tiempo, cuando me quede solo en la soledad de lo eterno.
(Lorenzo Contreras Reina)

Es tiempo de Cuaresma, y para los cristianos Cuaresma es un tiempo para volver a nuestro verdadero Ser. Ayuno, oración y limosna restablecen nuestra unidad interior, nuestra pertenencia al universo y nuestra unión con la Fuente de la Vida. (David Steindt Rast).

El Miércoles de Ceniza marca el comienzo de una época especial para el despertar de nuestra vida espiritual y a la vez nuestro cambio interior para afrontar la Semana de Pasión. El mejor servicio que podemos dar a la humanidad y el regalo que más necesita el mundo es nuestro crecimiento interior y nuestra transformación personal. Somos imagen de Cristo.

Es Cuaresma y los Cofrades y Hermanos preparan con esmero los "Pasos", limpian las imágenes, relucen candelerías, eligen inciensos, escogen marchas de acompañamiento, preparan las "igualas", los costales y los ensayos, todo debe estar preparado para la procesión, una Procesión que para los Hermanos Cofrades es la culminación de un año de trabajo y esfuerzo.

Del mismo modo en Cuaresma nuestro espíritu se va preparando: limpiamos nuestra alma, preparamos nuestro corazón, nos llenamos de Amor al Padre, y buscamos en nuestro interior a Jesús y María.

Somos Templo de Dios, somos únicos e irrepetibles porque somos Hijos suyos.

A menudo nos encontramos tan metidos en la rutina de nuestro día a día que no nos damos cuenta que cada momento es extraordinario, cada detalle que vivimos de nuestra Semana Santa es distinto e irrepetible. Aprendamos a apreciar esos momentos que nos van a sorprender.

Seamos pregoneros de la Fé, del Perdón, de la Esperanza, de la Piedad, Pregoneros del Amor de Cristo por la Humanidad, Pregoneros de la Humildad y servicio de María, Pregoneros del dolor, de la Angustia de vernos abocados al silencio, al vacío.

Seamos también pregoneros de la Alegría por sentirnos amados hasta el infinito por Cristo que derramó su sangre, que dio su vida por la salvación del hombre, llevemos esa Alegría a todos los rincones.

Con la llegada de la Primavera, y detrás de Cuaresma, la rememoración de la Pasión y Muerte de Cristo no es solo una tradición, es una auténtica manifestación de Fé.

El Viernes de Dolores, en un traslado sencillo de Ntro. Padre Jesús, y de las Angustias, nos encontramos con uno de esos momentos donde la manifestación popular, sencilla pero concluyente, nos transporta a los momentos vividos de siempre, a caminar al lado de nuestras imágenes en "andas", a poder dar una "horquillá", a contemplar en silencio la despedida del Hijo y la Madre a estar tan cerca que te quedas marcado para siempre por lo vivido y sentido.

Dentro de unos días es Semana Santa: escuchando el primer tañer de los tambores de nuestras bandas que salen a la calle , nos damos cuenta que ya hace algunos días que uno se siente distinto, que actuamos de una manera distinta, una forma diferente de ver las cosas, aparecen unos sentimientos que cada año por esta época nos impregnamos un poquito de Jesucristo, nos volvemos más humildes más receptivos, más comprensivos, más misericordes; mostramos más predisposición a dar y recibir el Amor que Cristo nos dio.

Los días van pasando lentamente, nuestro espíritu y nuestro ánimo

se ven sobrecogidos, serios en los sentimientos, de algo inminente que va a ocurrir, que va a comenzar a suceder dentro de nosotros.

Es el ir y venir de las gentes, nuestras miradas quieren abarcarlo todo, en nuestros hogares, en nuestro entorno cofrade va surgiendo algo que nos ilustra que la Semana Santa se inicia. Todo está preparado, todo está a punto, porque ajenos a nuestros movimientos, va a producirse con la repetición tradicional los más variados aconteceres de una semana única. Porque por muchas circunstancias será siempre única y sólo se verá reproducida, constante y repetida, fiel a la cita, una vez al año.

Es Semana Santa, y comienzan las procesiones entre cirios encendidos y acompasado son de tambores.

Es Semana Santa y cada cofradía saca solemnemente a sus Cristos y a sus Vírgenes.

La Virgen bajo diversas denominaciones, pero siempre la misma, con una lágrima en el corazón de la gente en busca de sensibilidad y solidaridad:

La Virgen de la Soledad
La Virgen de los Perdones
La Virgen de Pureza
La Virgen de Gracia y Esperanza
la Virgen de la Piedad,
la Virgen de las Angustias,
todas una misma Virgen
y un idéntico penar;
la misma Virgen, nuestra Madre que llora por toda la Humanidad.

Semana Santa es también la voz del capataz, ¡izquierda alante, derecha atrás, vamos de frente!; es el golpe de martillo en la levantá, es el "racheo" de pies costaleros; es el movimiento acompasado de los hombres y mujeres de trono; son los penitentes con sus velones y faroles, son las mantillas enlutadas acompañando a la Madre, son las Bandas de Música que con sus

melodías nos transportan en una percepción de imágenes y sonidos donde nuestros sentidos quedan atrapados en esos sones musicales y en los movimientos de esos "pasos".

Semana Santa es la calle, es el ruido, es el sentir popular, es otra manera de vivir esos días. Semana Santa es sentimiento *Qué necesario, qué bueno es esto, ahora que nada emociona, ahora que las lágrimas ya no se estilan y los sentimientos se ahogan y la ternura se confunde con flaqueza y debilidad.*

No hay más que un estilo cofrade, el estilo cristiano, Las Hermandades y Cofradías, los hermanos y los cofrades, debemos estar por encima de políticas, de ideologías, de clases sociales. El trabajo del hermano cofrade ha de mirarse en el espejo de Jesús; tiene que parecerse a Él e imitar su ejemplo: la sencillez, la humildad, el sacrificio, el esfuerzo y el trabajo abnegado sin esperar nada a cambio.

Y esto es lo que le da sentido y grandeza a nuestra Semana Santa. Esto es lo que hace que nuestra fiesta cristiana haya sobrevivido a los cambios profundos que se han producido en las estructuras de los estados y de los pueblos.

Nuestra Semana Santa actual respira aires de juventud, no hay más que mirar las Juntas Directivas de nuestras Hermandades, pero nunca la juventud debe pretender acaparar el protagonismo. Porque la Semana Santa pertenece a todos, porque el presente es también de los que ya no son tan jóvenes, porque el presente está arraigado en el pasado, hunde sus raíces en él, y hay que vivirlo sabiendo guardar celosamente nuestra historia, nuestras tradiciones.

Tenemos que reclamar para nuestros mayores su derecho a recordar otros momentos diferentes a los que tenemos ahora. Y debemos revivirlos con ellos, compartir sus recuerdos, recuperar sus tradiciones más nobles.

La Semana Santa es un conjunto de celebraciones litúrgicas, de

expresiones populares de devoción, de procesiones y desfiles penitenciales de Cofradías, que encierran una riqueza humana, social y religiosa, una belleza espiritual difícil de medir.

Con las procesiones los Cofrades expresamos externamente los sentimientos religiosos vividos en la profundidad del alma, en el interior del corazón.

La belleza es valiosa por sí misma. Pero, en nuestras procesiones, sirve de cauce y de vehículo a la fe. Y conviene que cada uno de los cofrades nos preguntemos cómo podemos acoger la palabra de vida que Dios nos dirige mientras preparamos el trono, mientras rezamos a nuestros Sagrados Titulares y mientras procesionamos, con tanto sacrificio y devoción, por nuestras calles. Las procesiones alcanzan su sentido más auténtico y genuino cuando generan sed de Dios, hambre de solidaridad, capacidad de sacrificio por el otro, paciencia ante las cruces graves de la vida y firme esperanza.

Para anunciar a los hombres que Dios nos ama, que Jesucristo vive, y que en Él tenemos nuestra salvación. Como discípulos de Jesucristo difundamos entre todos los hombres el amor fraterno, el respeto a la dignidad de la persona humana, la fidelidad a la propia conciencia, la libertad de los hijos de Dios, el diálogo constructivo y la esperanza.

Semana Santa en la Iglesia, Semana Santa en la calle, Semana Santa en el interior de cada uno. Tres dimensiones de nuestra celebración cristiana, tres dimensiones paralelas, inseparables en la concepción, en la imagen de un buen cofrade.

Domingo de Ramos.

Ya es Domingo de Ramos, y la Hermandad de San Cleofás prepara con todo el cariño la entrada de Jesús en Jerusalén entre vítores, palmas y olivos, una multitud le aclama y lo reciben como Rey de Reyes. Jesús entra a lomos de un humilde Borrico "La Borriquita",

Jesús se desprende de toda su grandeza y asume la condición de humildad. Nosotros el pueblo nos preparamos para recibir a Jesús en toda su grandeza con el alma limpia, renovada y preparados para acompañarlo en su pasión.

Que las Palmas y Olivos del Domingo de Ramos sean símbolos de Paz , símbolos de Amor.

Martes de SOLEDAD, de ESPERANZA, de PERDÓN.

La infancia y la juventud, La hermandad de los Perdones en este día sale a la calle a mostrar todo el Amor a su Madre y a Cristo, un amor que desde niños se les ha inculcado, un amor desbordante.

Ver a esos niños y jóvenes con el cariño que han ido ensayando y preparando ese Martes Santo llena el corazón y tranquiliza el espíritu viendo que hay un futuro.

Virgen de la Soledad, ¡cómo te acompañan los niños y niñas en tu dolor!, como te miman y te mecen para que no te sientas sola, para acompañarte, junto con Jesús de la Esperanza en una búsqueda del amor fraterno hacia unas imágenes que desde pequeños os van a acompañar; y qué decir de los jóvenes que sobre su costal llevan a la Virgen de los Perdones; sobre su costal, la mecen, la abrigan, le suspiran, le hablan ¡Madre de los Perdones, estos jóvenes siempre están contigo, ampáralos bajo tu manto y haz que sus caminos en la vida sean firmes, y llenos de amor !.

Qué momentos de ternura y emoción nos regalan en la Plaza Mayor, cuando los tres pasos de la Hermandad coinciden para su recogida, y la emoción y sentimientos se hacen visibles.

El **Miércoles Santo** todo está dispuesto en San Antón, es noche de **PUREZA y CAUTIVO.** Noche de saetas y quejíos. Noche Gitana donde la Mayordomía de San Antón sale desbordando arte y sentimiento.

Hermanos de San Antón seguid adelante, no dejéis solo al Cautivo

en su camino, acompañadlo siempre, no le deis la espalda, mantened vuestra Pureza, sed fieles a vuestra forma de sentir y llevad siempre a Jesús y María en vuestro corazón.

Y así casi sin darnos cuenta la semana va pasando y llenos de amor nos encontramos en el **Jueves Santo** ; ***Jueves de ORACIÓN, de GRACIA y ESPERANZA, NOCHE DE MISERICORDIA,***

Los Santos Oficios y la Vigilia Pascual constituyen una única celebración, el misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, que se lleva a cabo en tres acciones rituales, el hilo conductor es la entrega definitiva del Hijo y la respuesta del Padre, la aceptación del sacrificio manifestada en la Resurrección.

Celebramos con gozo la entrega de AMOR más sincera y verdadera que se haya dado en toda la historia de la humanidad. Jesús, reuniendo a sus discípulos, en la cena, nos deja un memorial, un alimento que nos da la salvación. Nos ofrece verdaderamente su cuerpo y su sangre.

Él, no ha venido a ser servido, sino a servir. Por eso, se ciñe una toalla y en señal de humildad se pone a lavar los pies de sus discípulos.

Jueves de Pasión de dolor y muerte, en donde el silencio se hace **oración** y, las miradas llevan consigo, la **Esperanza** en una plegaria que sale de lo más hondo del alma, en una noche iluminada por una luna llena, que alarga las sombras y que acude, cada año a contemplar al **Crucificado** símbolo de la fe de todos y cada uno de los que llenan nuestras calles y el aroma del incienso que se extiende sobre la multitud silenciosa.

Esplendorosa noche donde la Hermandad de San Juan Evangelista y Cristo de la Misericordia, sale a la calle.

Jesús se retira a Getsemaní a orar, a hablar con el Padre, a esperar sabiendo que iba a ser capturado, no huye, no escapa, acepta el destino por la salvación del hombre.

La Oración en el Huerto precede al Santísimo Cristo de la

Misericordia, ¿qué recuerdos cuando de niño bajaba el Jueves Santo por la mañana y me quedaba ensimismado cuando cortaban los claveles rojos y pinchándolos con un alambre iban realizando el monte donde iría La Misericordia, ¿Quién de Vera no se siente atraído por La Misericordia?. ¿Quién no se siente atraído por la Cruz?

La Cruz del llanto, la cruz de la alegría, la cruz de la salvación y de victoria, la cruz que todos llevamos dentro. Busquemos a Jesús en la Cruz y pensemos que tomó el camino de la cruz por el gran amor que tiene por los hombres, quiso echar sobre sus hombros el gran peso de nuestros pecados.

Esta sociedad donde actualmente asistimos a la desaparición del símbolo de la cruz: de las casas, de los colegios, de los hospitales; pero sobre todo desaparece del corazón de muchos hombres y mujeres como si la cruz fuese la culpable de todos nuestros males.

La Cruz nos muestra el camino, el principio y el final, el origen y el destino. Miremos la cruz, caminemos con ella, abracemos esos dos maderos y pidamos perdón, **MISERICORDIA SEÑOR MISERICORDIA**, no renunciemos a la cruz, no renunciemos a nuestras creencias. Coge tu cruz y sígueme.

Y detrás cerrando el cortejo procesional, la Virgen de Gracia y Esperanza acompañada del fiel discípulo.

En palabras de S. Juan, en su Evangelio:

Al ver a la madre y cerca de ella al discípulo a quien Él amaba, Jesús le dijo: "Mujer, aquí tienes a tu hijo". Luego dijo al discípulo: "Aquí tienes a tu madre". Y desde aquella hora, el discípulo la recibió en su casa. (Jn 19,25-27).

Y se hace madrugada y el viernes Santo desde el amanecer ya estoy preparado con mi hijo en la puerta de la Ermita; a tu lado Madre Mía, Stma. Virgen de las Angustias, para acompañarte en la intimidad, a realizar el camino buscando a tu Hijo que sube cargando su cruz; allí estoy Virgencica, ¡vamos a buscarlo!, llegamos a la Plaza

mayor, rápidamente bajamos a la glorieta y ya estamos en San Ramón.

Ahí está Él, ahí está Nuestro Padre Jesús, Ahí está "El Nazareno" cargando con la Cruz, el paso adelantado, la cabeza levemente inclinada, la mirada fija en Ti que lo buscas.

Semana Santa y "paso a paso, caminando, bajo el peso de la cruz, paso a paso hacia el Calvario va Jesús".

Cargando con su Cruz, por las calles del mundo pasan a diario anónimas procesiones de hombres y mujeres que arrastran su pena y su dolor sin encontrar una mano amiga que, a modo de Cirineo, le eche una mano para aliviar el peso de tanta injusticia, tanta indiferencia y tanta marginación.

Y sucede que nos gusta más ser espectadores que penitentes, somos más egoistas que solidarios.

Jesús de Nazaret sigue hoy vivo –y doliente- en cada hombre que vive entre sufrimiento y dolor.

En una calle cualquiera
me he encontrado con Jesús:
yo iba pensando en mis cosas,
El cargaba con la cruz.
Me pidió ayuda al mirarle,
yo la cabeza volví
queriendo hacerle pensar
que no le reconocí.
Por temor a dar la cara
No quise ser Cirineo:
Me venció la cobardía,
Me sentí esclavo del miedo.
Por temor a dar la cara
Le di la espalda a Jesús:
Yo seguí con mi egoísmo,
Él prosiguió con su cruz.

Desde la Glorieta cientos de hombres, familias completas coincidimos ese día, es un momento para reunirnos en un acto que significa Amor, que significa Familia, que significa Respeto y Valores que dignifican y mantienen nuestra costumbre como pueblo.

A lo largo del recorrido procesional , las madres , esposas, hijas y nietas, acompañan desde las aceras del camino a Jesús, lo buscan con su mirada , y miran a sus esposo, padres, hijos y nietos como juntos van en procesión, una procesión que consigue crear una atmósfera tan peculiar, que solamente viviéndola se puede explicar, y cada año por mucho que parezca igual , cada año es único, y cada año buscas a los que no están y das la bienvenida a los que vuelven o la viven por primera vez, es La **Subida de Jesús,** una Procesión genuina y orgullo de Vera.

Llegando está Jesús a nuestra Plaza Mayor y allí lo espera su Madre, vuelven a ser momentos especiales cuando se recita "El Pregón del Judío", un Judío pregona al pueblo la sentencia impuesta a Jesús, y roto de dolor por la sentencia leída le pide perdón, en ese momento se produce una identificación total con ese pobre judío, y todos te pedimos perdón Señor, perdón.

Volvemos con rapidez a la Calle la Plata, al Barrio Jesús, porque desde allí continúa la Procesión, desde allí sale a la calle "El Lavatorio" y detrás "la Santísima Virgen de la Piedad Coronada y en su regazo Jesús de la Caridad".

El cariño que le tengo a la Piedad, desde su creación y posteriores vínculos familiares hace que viva momentos especiales y sentimientos potentes, hacen que me sienta feliz cuando la veo en la calle, un recuerdo para Ella, un recuerdo para "El Vaso del Baraza", por su pasión y dedicación a Ella.

Ya está la Procesión formada ya se viste Vera de color Morado. Ya están los "Pasos" en la calle, ya llega La Piedad al Barrio, ya hace la revirá a la calle Reconquista, y miro al balcón **¿La has visto abuelo? ¡Qué hermosa va!.**

Gracias por todo Real Archicofradía de Ntro. Padre Jesús el Nazareno, siempre os llevaré en mi corazón.

El Viernes Santo mi casa es todo ajetreo, preparando las túnicas, el traje de acólito, el costal, preparándonos para seguir disfrutando de este maravilloso Viernes Santo, llega la tarde y todos volvemos a salir en la Procesión del Silencio, la Procesión del Viernes Santo por la Noche, la Procesión de Mi Hermandad, La Hermandad de la Santísima Virgen de las Angustias.

Procesión del Silencio.

Por la tarde se va llenando la ermita de la Virgen, van llegando los niños con sus túnicas, los acólitos, penitentes, en la ermita florecen los nervios, se va llenando de fe, se va llenando de promesas y penitencias; el incienso impregna de aromas y perfumes la ermita, se reza y nos preparamos a acompañar a Jesús en el Sepulcro y a María, a la Santísima Virgen de las Angustias en el dolor de haber perdido a su hijo.

Ya son las ocho y media, y la Plaza de la Virgen es un hervidero de gente, ya empieza a caer la tarde, ya va entrando la noche, la oscuridad se va adueñando del día, de la luz; y asoma por la puerta de la Ermita de las Angustias, la Cruz Guía, marcando el camino con dos faroles a los lados encendidos con una tenue luz de unas velas, la cruz que nos va a indicar el recorrido, nos va a señalar por donde debemos andar, nos va a indicar el camino.

Detrás la COLUMNA, Jesús atado a la columna, Jesús humillado, lacerado, Jesús mostrando todo su cuerpo marcado por las heridas, pero de pie, firme en su convicción, mirando adelante agarrado a una columna. Agarrémonos a esa columna cuando nos veamos débiles, cuando pensemos que estamos caído, levántate y agárrate a la columna de Cristo.

Penitentes con túnicas negras, faroles, incensarios llenando de olor, perfumando las calles de Vera en fila anunciando que viene JESÚS

YACENTE, viene el SEPULCRO.

Señor mío Jesucristo ¿cómo puede ser?, ¿cómo ha ocurrido esto?, ¿Por qué te veo ahí? , te miro y no entiendo nada, solo te veo inerte, yaciendo en tu sepulcro, sobre el hombro de tus portadores enlutados; y con el alma estremecida te sigo por las calles de Vera, calle el Mar, las tiendas, el Barrio, Reconquista, la Terraza, el convento, donde la estrechez de la calle hace que estemos más cerca de ti , hace que te veamos la cara dulce pese al dolor que has sufrido, parece que solo duermes, parece que nuestro silencio se convierte en nana que sirve para arrullarte.

Tú eres amparo, ejemplo y reflexión. A los hombres les muestras tu humanidad, tu dulzura, paz y comprensión. Eres hachón de cera que ilumina, y hasta la muerte le quitas su rigor; por eso dicen que no has muerto, que solo duermes enseñándonos amor.

María, unida en todo a su hijo Jesús, conoce bien pronto el alcance de las palabras que le dijo el anciano Simeón: "una espada te atravesará el corazón (Lc 2, 35). María siente esa espada de dolor a lo largo de toda su vida en forma de destierro, angustia, persecución, incomprensión, pérdida de su Hijo.

El dolor de María alcanza su punto culminante en el Calvario. Ahí, de pie junto a la Cruz, ve morir a su Hijo. Tiene la experiencia más amarga de la injusticia y de su propia impotencia.

María con su fortaleza nos descubre el sentido cristiano del dolor y nos anima a continuar con esfuerzo nuestras responsabilidades.

Los penitentes de azul añil anuncian que viene la Virgen, acompañada de Mantillas, las mujeres que no dejan sola a la Madre, que la acompañan en su dolor, Mantillas negras, rosarios y velas dan paso a nuestra Virgen de las Angustias, y bajo su palio con sus costaleros avanza lentamente, **¡mírala!** hoy va de negro, va de luto, **mira su rostro traspasado de dolor, el dolor de una madre que ha perdido a un hijo, el dolor de una madre que sabe que no lo va a volver a ver.**

El rostro de la Virgen de las Angustias expresa el dolor que sentimos por la pérdida de Jesús, y en sus manos el pañuelo para secar esas lágrimas, las lágrimas de los que contigo vamos, las lágrimas de todo tu pueblo que te acompaña en el dolor. Madre, cuantas promesas, cuantas penitencias llevas contigo, cuánto dolor soportas.

Madre Santísima de las Angustias esta noche de Viernes Santo, esta noche de dolor y muerte, déjame que vaya a tu lado, déjame acompañarte, déjame que te dé las gracias por todo lo que me has dado, por no cansarte de esperar.

¡No te sientas sola Madre!, tus hijos, tu pueblo van junto a Ti, tus costaleros te acompañan bajo ese palio en tu sufrimiento y en tu Angustia.

Porque a tu lado nadie se siente solo, a tu lado la soledad no existe, a tu lado todo es limpio y seguro, a tu lado encontramos el abrazo sincero, el consuelo para nuestras aflicciones y la verdad para seguir avanzando en nuestros quehaceres.

Si se levantan los vientos de las tentaciones, si tropiezas con los escollos de la tentación, mira a la estrella, llama a María.

Si te agitan las olas de la soberbia, de la ambición o de la envidia, mira a la estrella, llama a María.

Si la ira, la avaricia o la impureza impelen violentamente la nave de tu alma, mira a María.

Si turbado con la memoria de tus pecados, confuso ante la fealdad de tu conciencia, temeroso ante la idea del juicio, comienzas a hundirte en la sima sin fondo de la tristeza o en el abismo de la desesperación, piensa en María.

En los peligros, en las angustias, en las dudas, piensa en María, invoca a María. No se aparte María de tu boca, no se aparte de tu corazón; y para conseguir su ayuda intercesora no te apartes tú de los ejemplos de su virtud. No te descaminarás si la sigues, no desesperarás si la ruegas, no te perderás si en ella piensas.

Si ella te tiene de su mano, no caerás; si te protege, nada tendrás que temer; no te fatigarás si es tu guía; llegarás felizmente al puerto si Ella te ampara.

San Bernardo

Hom. sobre la Virgen Madre, 2

Es Semana Santa y al final del dolor está la alegría de la Pascua de Resurrección. Y la vida sigue.

Porque Semana Santa es sencillamente una forma de recordar y revivir los momentos culminantes de la vida de Jesús de Nazaret recorriendo el camino que le llevó a la Cruz para llegar después hasta la Luz: su Resurrección.

¡Ya está Jesús Resucitado, ya está el " Niño" en la calle!

"Yo soy el camino, y la verdad, y la vida. Nadie va al Padre, si no por mí. Si me conocéis a mí, conoceréis también a mi Padre. Ahora ya lo conocéis y lo habéis visto". S. Juan (14,6-14)

Creo en ti, Señor,
creador de los espacios infinitos,
creador de la vida,
de la sangre viva de los pueblos
que lloran rezando y cantan llorando.
Creo en ti, Señor, Dios y hombre verdadero,
que naciste de santa mujer.
María, de las Angustias, luz de mi vida.
Creo en el Espíritu Santo,
que inspira a los hombres de buena voluntad.
Y de rodillas Señor, me entrego a ti,
y encomiendo mi oración hecha plegaria
para anunciar a mi pueblo que ya llegó la Semana Santa.

Buenas Noches y que Dios os Bendiga.

Actos Cuaresmales

14 de Febrero, miércoles de Ceniza.

17:00 h: Imposición de la ceniza en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación, a los niños.

20:00 h: Santa Misa e imposición de la ceniza en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

18 de Febrero, domingo.

20:00 h: Exaltación musical al Stmo. Cristo de la Misericordia en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

23 de Febrero, viernes.

20:30 h: Solemne Viacrucis con la sagrada imagen de Cristo Yacente en el Sepulcro.

Salida desde la Ermita de Nuestra Señora de las Angustias.

(Recorrido: Plaza Virgen de las Angustias; C/ del Mar; C/ Juan Anglada; Plaza Mayor; C/Mayor; C/ Virgen de las Angustias).

24 de Febrero, sábado.

19:30 h: Santa Misa en la Ermita de San Ramón y, a continuación, XIV Pregón Nazareno a cargo de D. Diego Alonso Cánovas.

27 de Febrero, martes.

17:00 h: Traslado del Santísimo Cristo Cautivo y Virgen de la Pureza, desde su ermita, a la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

28 de Febrero, miércoles.

19:30 h: Triduo de la Mayordomía de San Antón a sus titulares en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

29 de Febrero, jueves.

19:30 h: Triduo de la Mayordomía de San Antón a sus titulares en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

1 de Marzo, viernes.

11:00 h a 19:00 h: Solemne Besamanos a la Santísima Virgen de la Pureza y Solemne Besapiés al Santísimo Cristo Cautivo.

19:30 h: Triduo de la Mayordomía de San Antón a sus titulares la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

2 de Marzo, sábado.

11:00 h a 19:00 h: Solemne Besamanos a la Santísima Virgen de los Perdones en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

8 de Marzo, viernes.

19:30 h: Misa en la Ermita de San Ramón.
A continuación, solemne Viacrucis con la sagrada imagen del Cristo de la Caridad.
Salida desde la Ermita de San Ramón.
Recorrido: Plaza de San Ramón; C/ San Ramón; C/ Inclusa; C/ Clavel; C/ Villar; entrada a la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación y salida a Plaza Mayor; C/ Mayor; C/ La Plata; C/ San Ramón.

9 de Marzo, sábado.

08:30 h a 14:00 h y de 16:00 h a 20:00 h. Solemne Besamanos en honor a la Santísima Virgen de las Angustias en la Ermita de la Patrona.
08:30 h: Rezo del Santo Rosario.
12:00 h: Rezo del Ángelus.
17:30 h: Oración de los niños ante la Santísima Virgen. Quedan invitados todos los niños que así lo deseen.
20:30 h: Oración final y Salve a la Santísima Virgen.

10 de Marzo, domingo.

19:30h: Santa Misa Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación y, a continuación, Pregón Cofrade de la Mayordomía de San Antón, Cristo Cautivo y Santísima Virgen de la Pureza, a cargo de D. Juan Miguel Núñez Batlles.

15 de Marzo, viernes .

19:30 h Solemne Misa en San Ramón.

20: 00 h: Traslado de Nuestro Padre Jesús Nazareno y de la Santísima Virgen. de las Angustias, desde sus Ermitas a la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

16 de Marzo, sábado.

19:30 h: Santa Misa en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

20:00 h: Pregón Oficial de la Semana Santa Veratense 2024 a cargo de D. Félix Mariano López Caparrós.

19 de marzo, martes SOLEMNIDAD DE SAN JOSÉ.

Primer día de ejercicios espirituales en la Iglesia Parroquial.
08:30 h: Meditación.
09:00 h: Santa Misa.
19:30 h: Santa Misa.
20:15 h: Exposición del Santísimo y adoración.
20:30 h: Meditación.

20 de marzo, miércoles.

Segundo día de ejercicios espirituales en la Iglesia Parroquial.
08:30 h: Meditación.
19:30 h: Santa Misa.
20:00 h: Exposición del Santísimo y adoración.
20:30 h: Meditación.

21 de marzo, jueves.

Tercer día de ejercicios espirituales en la Iglesia Parroquial.
08:30 h: Meditación.
19:30 h: Santa Misa.
20:00 h: Exposición del Santísimo y adoración.
20:30 h: Meditación.

.

22 de marzo, viernes. "Viernes de Dolores"

Cuarto día de ejercicios espirituales en la Iglesia Parroquial.
08:30 h: Meditación.
19:30 h: Santa Misa.
20:00 h: Traslado de Nuestro Padre Jesús y su Santa Madre la Santísima Virgen de la Angustias, a sus respectivas Ermitas.

23 de Marzo, sábado.

10:00 h a 14:00 h: Solemne Besapiés al Santísimo Cristo de la Misericordia en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.
19:00 h: Traslado del Santísimo Cristo de la Misericordia, María Santísima de Gracia y Esperanza, San Juan Evangelista y Cristo de la Oración en el Huerto desde el Templo Parroquial hasta su casa de Hermandad.
19:30 h: Santa misa en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación y posterior Concierto de Semana Santa.

Horarios de cultos y actos de piedad

24 de marzo, Domingo de Ramos.

11:30 h: Bendición de palmas en la Plaza Mayor.

A continuación, Procesión litúrgica hasta la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación y celebración de la Santa Misa.

Finalizada la Santa Misa, procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

25 de marzo, Lunes Santo.

09:00 h: Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.

18:00 h: Celebración comunitaria de la Penitencia y Confesión individual en Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

21:00 h: Solemne Viacrucis parroquial desde la Iglesia Nuestra Señora de la Encarnación.

26 de marzo, Martes Santo.

09:00 h: Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.

19:00 h: Procesión de la Hermandad Infantil y Juvenil Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza.

27 de marzo, Miércoles Santo.

09:00 h: Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.

19:30 h: Desde la Ermita de San Antón, salida en Procesión de la Mayordomía de San Antón – Cristo Cautivo y Santísima Virgen de la Pureza.

28 de marzo, Jueves Santo.

17:30 h: Santos oficios (Cena del Señor) en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

19:30 h: Procesión de la Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Santísimo Cristo de la Misericordia.

22:00 h: Hora Santa.

29 de marzo, Viernes Santo.

07:30 h: Traslado de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias desde su Ermita al Templo Parroquial.

08:00 h: Tradicional Subida de Jesús (desde la ermita de San Ramón al Templo Parroquial).

09:15 h: Pregón del Judío (en la Plaza Mayor).

Seguidamente traslado de la Santísima Virgen de las Angustias a su Ermita.

10:00 h: Procesión de la Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

17:30 h: Santos oficios (Muerte del Señor).

20:30 h: Procesión de la Muy Antigua, Ilustre, Venerable y Patronal Hermandad de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias (Patrona de Vera).

30 de marzo, Sábado Santo.

22:00 h: Solemne Vigilia Pascual en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

31 de marzo, Domingo de Resurrección.

08:30 h: Traslado en procesión del Resucitado desde la Ermita de San Ramón a la Ermita de la Patrona.

09:00 h: Santa Misa en la Ermita de la Patrona y posterior procesión del Resucitado hasta la Glorieta y tradicional subasta.

19:30 h: Santa Misa en la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.

1 de abril, Lunes de Pascua.

19:30 h: Santa Misa de Exaltación del Cristo Resucitado en la Ermita de San Ramón.

Hermandades y Mayordomías

Hermandad Infantil y Juvenil Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza

Un Martes Santo teñido de verde

Tras todo un año de intensa preparación por parte de la Hermandad de la Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza, amaneció el tan anhelado Martes Santo, con un sol de justicia en el cielo, anunciando lo que estaba por llegar en un tan querido día por parte del mundo cofrade veratense.

Pasadas las primeras horas de la tarde, comenzó a aparecer ese cosquilleo por el interior de cada uno de los presentes dentro de la Iglesia de la Encarnación. La palabra que define a la perfección el sentimiento de cada hermano es "ilusión".

A las 19h de la tarde nuestra Hermandad se hacía Cofradía en la calle. ¡La Cruz Guía ya está en nuestra Plaza Mayor! Tras ella, sonrisas de alegría y pasión se dibujaban en las caras de nuestros más pequeños, que iban abriendo el cortejo. A continuación, nuestro primer paso, la Virgen de la Soledad avanzaba sus primeros metros acompañada por la Banda de Cornetas y Tambores Madre Asunción de Huércal Overa.

Posteriormente, Nuestro Padre Jesús de la Esperanza se disponía a pasar por Carrera Oficial acompañado por la Asociación Musical Cristo del Perdón. Cabe destacar, el esfuerzo de los portadores de los dos primeros pasos, por su gran dedicación y buen comportamiento a lo largo de toda la procesión.

Y por último, salía la Virgen de los Perdones, en torno a las 20h de la tarde. Cuando ya caía el sol en su plaza, se produjo el primer encuentro de Nuestra Madre con su sexta trabajadera, uno de los momentos más íntimos de la procesión. Como broche final, la Banda Municipal de Vera cerraba el cortejo, que desfilaría por las principales calles de nuestro pueblo durante la tarde-noche del 4 de abril.

Nuestros tres pasos seguían atravesando las calles con un gran fervor y devoción de nuestros habitantes. Como es tradición, nuestros Titulares rendían pleitesía a Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias, patrona de la Muy Noble Ciudad de Vera. Con la llegada de la Virgen de los Perdones a la Ermita, se rezó y se cantó el Ave María a nuestras Madres. Además, los más veteranos se despidieron y realizaron su último tramo como costaleros de la Hermandad.

Como todo en la vida, todo tiene un principio y un final, y los Titulares se adentraban con firmeza en la Plaza Mayor bajo una intensa lluvia de pétalos. Nostalgia y alegría, una mezcla de emociones revoloteaba sobre el aire de la Iglesia de la Encarnación. Progresivamente, cada paso se despedía de las calles de Vera. Como joya de la corona, la Virgen de los Perdones al compás de "Perdón y Esperanza" dejaba marcada en la retina de los presentes un momento gratificante y especial.

Sobre las 23h de la noche, la Estación de Penitencia de nuestra querida Hermandad finaliza. Una vez ya dentro del templo, todos los hermanos reciben el cariño de sus familias y dieron gracias a los Titulares con la mirada puesta en 2024.

LEIRE DE HARO CORTIZO.

Mayordomía de San Antón

Pasión Gitana en la noche del Miércoles Santo

Cualquiera que se acerque a la calle Isabel la Católica en la tarde del Miércoles Santo percibe inmediatamente un ambiente especial. Se trata de la inminente salida de la Mayordomía de San Antón que, como cada año, hace su estación de penitencia por las calles veratenses acompañando a su Cristo Cautivo y su Virgen de la Pureza.

El cortejo procesional siempre se abre con la presencia de los mayordomos que, con báculo en mano escoltan la imagen del cautivo. Cautivo vestido de blanco y moreno que cautiva las miradas de todos cuantos se allegan a sus plantas y elevan una oración por los suyos. Rompe el silencio la voz joven de Álvaro Díaz, que durante

todo el recorrido dirigirá la oración de todos los presentes en las diversas saetas que dirija al Cautivo y a su Madre, la Virgen de la Pureza.

Tras el paso del Cautivo, portado por los hombres del barrio, de jóvenes a mayores, una ola de mantillas negras que precede la llegada de la Pureza. Las mujeres acompañan a su Virgen y la llevan con cariño para que los veratenses puedan dirigir una oración a la Madre de Dios. Será esta vez la voz de Erica Leiva la que recoja el sentir de todos los presentes y lo haga oración cantada a modo de saeta.

Dejando el barrio, el cortejo se adentra por la calle Reconquista en el corazón de Vera. Al adentrarse hacia la calle del Mar, todo Vera espera impaciente la llegada de la Mayordomía. Es aquí donde los portadores se crecen y al son de la música llevan a sus titulares con un porte que denota su amor hacia ellos. Una vez más la saeta

impone su toque de oración para que no olvidemos y sintamos el dolor del Hijo de Dios que se entrega por nosotros.

Cuando de recogida la Virgen de la Pureza sale de la Plaza Mayor y va alcanzando de nuevo la calle Isabel la Católica el cansancio parece hacer mella en sus portadoras. Pero un último empuje alentado por el amor que tienen a su Madre las hace llegar al final. Momentos emotivos los que se viven en la puerta de los devotos que han perdido seres queridos durante este año hasta que al final de la calle, a las puertas ya de la ermita de san Antón, todo estalla en alegrías y cantes para celebrar que, de nuevo, el Cautivo y su Madre María Santísima de la Pureza, han regresado a su casa poniendo punto y final a la Pasión Gitana de este año.

Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Santísimo Cristo de la Misericordia

Hermandad de Caridad y Penitencia con sede canónica en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Encarnación, que procesiona por las calles de la ciudad de Vera el Jueves Santo. El origen de nuestra Hermandad se data en el S. XVIII, constando en el Archivo Municipal de Vera documentos que acreditan su existencia en el año 1786, y que además hacen referencia a la talla del Santísimo Cristo de la Misericordia, calificándola como "Soberana y Portentosa Imagen" de la "Venerable Hermandad de San Juan Evangelista", que en aquella fecha, se afanaba por contratar los servicios de un artesano tallista para la construcción de un "Trono, Retablo y Mesa de Altar para el Señor Crucificado con el Titulo de la Misericordia".

El fin primordial y especifico de esta Hermandad, según reza en sus Estatutos, es fomentar una vida cristiana y espiritual más perfecta, promover el culto público a los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor, al Santísimo Sacramento de la Eucaristía, a la Santísima Virgen, y a los Santos, mediante el mejor conocimiento de la doctrina cristiana y la realización de actividades apostólicas, el testimonio público de fe y el ejercicio de la caridad con los necesitados.

Como se ha indicado, el día grande de esta Real y Venerable Hermandad es el Jueves Santo, día en el que se organiza nuestra Procesión de Penitencia. Desde nuestra Casa Hermandad, joya arquitectónica cofrade de nuestra ciudad inaugurada en el año 2011, procesionan tres Pasos. Abre el cortejo procesional nuestra Cruz de Guía, que marca el inicio de la Procesión de Penitencia, realizada en caoba y metal plateado, pulido y repujado, en Sevilla en la Orfebrería

Mallol, en el año 1995, junto con los faroles de guía, en metal plateado realizados en el mismo año en la Orfebrería Mallol. El conjunto de Cruz de Guía y Faroles, viste túnicas de terciopelo bordadas en hilo de oro, por el grupo de costura y bordado de la Hermandad en el año 2013.

El primer paso en cruzar el dintel de la puerta de nuestra Casa Hermandad es el del **Señor de la Oración en el Huerto**. Misterio que plasma el momento en el que el Ángel Divino conforta a quien se sabe reo de muerte. El ángel es de autor desconocido, escuela levantina, datado en la primera mitad del S. XX; el Señor es obra de D. Jesús Curquejo Murillo (2002), escuela sevillana. Paso en madera de cedro y orfebrería realizado en los años 2015 y 2016 en los talleres de Aragón y Pineda de Motril, que es portado a costal por 35 costaleros (cuadrilla mixta).

Seguidamente, el **Santísimo Cristo de la Misericordia**: Imagen emblemática de nuestra Hermandad y centro de la devoción de los veratenses. Talla barroca de principios del S. XVII, de autor desconocido, si bien se considera inspirada en la escuela del máximo representante de la escultura religiosa del Barroco español, D. Juan Martínez Montañés. Se trata de la imagen más antigua que procesiona en nuestra ciudad, y es que en el año 2016 se celebró una procesión extraordinaria conmemorando los 400 años de su llegada a Vera, con acompañamiento musical de la Agrupación Musical

Nuestro Padre Jesús de la Pasión, de Linares. Paso en caoba y plata de ley realizado en Sevilla en el año 1995 por Don Antonio Ibáñez Valles, Joaquín Pineda Fernández y Manuel Caballero González, que es portado a hombros por 80 hombres de trono.

Cierra el cortejo el espectacular paso de palio de **María Santísima de Gracia y Esperanza y San Juan Evangelista**: Ambas tallas, de gran belleza, de la escuela imaginera sevillana, obra de D. Emilio López Olmedo, realizadas en 1996 y 2007, respectivamente. Paso de estilo neobarroco realizado en los talleres de Aragón y Pineda de Motril, con marcada influencia floral en su construcción, del que podemos destacar su canastilla, que está compuesta por tres capillas mayores con arcos de medio punto, flanqueados estos por pilastras de estilo dórico y todo ello soportado por peanas cónicas de cornisa, siendo los motivos incluidos en las mismas los titulares de la Hermandad. Dicho paso fue reformado y adaptado a costal en el año 2019 en los talleres de Aragón y Pineda de Motril, estrenando nuevo palio y techo de palio bordado en hilo de oro, así como nuevo manto en color verde forrado con raso de seda completamente bordado en hilo de oro, siendo realizados estos trabajos por el prestigioso artesano bordador, Francisco Perales, en su taller ubicado en la calle Pureza de Sevilla. Paso a costal portado por 35 costaleros (cuadrilla mixta).

Por lo que respecta a los acompañamientos musicales de este Jueves Santo, destacar que el paso del Señor de la Oración en el Huerto irá acompañado por la Agrupación Musical Virgen de la Soledad, de Huéscar (Granada); el portentoso paso del Santísimo Cristo de la Misericordia irá acompañado por la Banda de Cornetas y Tambores Vera Cruz, de Oliva (Valencia); y el espectacular paso de palio de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza y San Juan Evangelista irá acompañado un año más por la querida Banda Municipal de Música de Albox (Almería).

Por lo que respecta a los estrenos, señalar que el pasado año 2023 fue bastante prolífico en este sentido, presentando en nuestra Procesión de Penitencia del Jueves Santo los siguientes estrenos: Cáliz de orfebrería con el escudo de nuestra Hermandad tallado realizado a mano en plata de ley para el ángel de la Oración en el Huerto, juego de tres potencias realizadas a mano en plata de ley para el Señor de la Oración en el Huerto (ambos trabajos ejecutados en los talleres de Aragón y Pineda de Motril), nuevos faldones para el paso del Señor de la Oración en el Huerto; montaña de piedras, piedras y novedoso arreglo foral del paso de la Oración en el Huerto a cargo de nuestro Hermano, D. Antonio de Haro Márquez; el imponente trono del Santísimo Cristo de la Misericordia estrenó un juego de cuatro faroles realizados a mano en plata de ley en los talleres Aragón y Pineda de Motril; San Juan Evangelista lució nueva túnica en terciopelo verde bordada en hilo de oro por el maravilloso grupo de costura y bordado de nuestra Hermandad; nueva bandera penitencial realizada por el grupo de costura y bordado de nuestra Hermandad, con mástil en madera y orfebrería, realizado en los talleres de Aragón y Pineda de Motril. Para el presente jueves Santo (D.M.), continuando con la línea de trabajo marcada en 2023 por la Junta de Gobierno de la Hermandad, podemos destacar los siguientes estrenos: inicio de las labores de bordado de los faldones del paso del Señor de la Oración en el Huerto; reforma del paso del Santísimo Cristo de la Misericordia con sustitución de la parihuela y varales de madera por aluminio lacado y sublimación efecto madera; juego de

cuatro faroles realizados a mano en plata de ley (que vienen a completar el proyecto iniciado en 2023) y dieciséis ménsulas que irán ubicadas en los hachones del paso realizadas a mano en plata de ley, todos estos trabajos ejecutados en los talleres de Aragón y Pineda de Motril; juego de cuatro ciriales de diseño original, en madera y orfebrería en plata de ley, realizados en los talleres de Aragón y Pineda de Motril; nuevas dalmáticas de diseño original que serán portadas por los acólitos ceriferarios en nuestra Procesión de Penitencia, realizadas por el maravilloso grupo de costura y bordado de nuestra Hermandad; nuevos báculos con el escudo de la Hermandad, en madera y orfebrería en plata de ley, realizados en los talleres de Aragón y Pineda de Motril; trece borlas de orfebrería para el paso de palio de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza y San Juan Evangelista, realizadas en los talleres de Aragón y Pineda de Motril, con remates realizados por el grupo de costura y bordado de nuestra Hermandad; nuevo mantolín de salida para San Juan Evangelista, bordado en hilo de oro sobre terciopelo rojo, realizado por el grupo de costura y bordado de nuestra Hermandad basándose en los bordados sevillanos de finales del Siglo XIX.

En cuanto a los puntos de interés para disfrutar de nuestra Procesión de Penitencia, cabe destacar los siguientes: Salida desde nuestra Casa Hermandad (19:30 horas); paso por la Plaza Mayor; paso por la Plaza Antonio Carmona (Terraza Carmona); ermita de Nuestra Señora de las Angustias; transitar del Santísimo Cristo de la Misericordia por la calle Juan Anglada (donde está ubicado el Convento de Ntra. Sra. de la Victoria, antigua sede de nuestra Hermandad, que fue habitado por los Padres Mínimos desde comienzos del S. XVII hasta el año 1823, de cuya mano llegó la Sagrada Imagen del Santísimo Cristo en el año 1616) al son de tambores destemplados; recogida en nuestra Casa Hermandad (23:00 horas). En estos puntos podrán disfrutar desde sentidos rezos hasta petaladas al paso de nuestra Reina y Madre de Gracia y Esperanza, así como de las saetas dedicadas a nuestros Sagrados Titulares.

Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Viernes Santo. 7 de abril de 2023

"Mi yugo es llevadero y mi carga es ligera"(Mt 11,30)

Amanece de nuevo Viernes Santo y, como cada año, miles de hombres se han dado cita en La Glorieta para vivir la procesión más popular y emblemática de nuestra Semana Santa, la **"Subida de Jesús",** cuyo recorrido va desde la ermita de San Ramón hasta el Templo Parroquial.

El toque de campana del capataz, a las 08:00 horas, marca la salida de **Nuestro Padre Jesús Nazareno.** Dos filas de hombres comienzan a formarse de forma espontánea en torno a la imagen que, portada a hombros, y acompañada por el *Grupo de Artillería de la Brigada Rey Alfonso XIII de la Legión*, y por la *Banda Municipal de Música de Vera*, inicia este desfile procesional,

durante el cual se escenifican las tres caídas que sufrió Jesús en su caminar hacia el Calvario.

Son las 09:00 horas cuando El Nazareno hace su entrada en la Plaza Mayor de la ciudad para encontrarse con su madre, ante la mirada atenta de una multitud silenciosa.

Tras ese emotivo y breve encuentro en la misma puerta de la Iglesia, el párroco nos invita a reflexionar sobre el significado del camino de la cruz. El silencio queda roto por la voz de un soldado romano que, pregón en mano, proclama la sentencia de Pilato, y que inexorablemente llevará a Jesús a la crucifixión: es el **Pregón del Judío**, como comúnmente se le conoce.

La multitud se dispersa ahora para vivir otro momento. En la puerta de la Casa de Hermandad de la Real Archicofradía, la gente se apiña esperando ver salir el cortejo que acompañará a las otras emblemáticas imágenes de esta segunda procesión de la mañana de Viernes Santo.

Justo son las 10 de la mañana, y tras los tres toques del fiscal de hora, las puertas se abren y la Cruz Guía asoma encabezando la Estación de Penitencia de la RANPJN. Primero lo hará el Paso de misterio de **El Lavatorio** que, portado por costaleras, y acompañado por la *Agrupación Musical Ntra. Sra. Del Mar de Huércal de Almería,* lleva un cortejo de 150 personas y más de 50 niños. Es después cuando saldrá el cortejo, formado por otras 235 personas, de La **Santísima Virgen de la Piedad y Cristo de la Caridad,** cuya salida inmediata es anunciada por las mujeres vestidas de luto y mantilla. Este paso es portado por costaleros y acompañado por la *Agrupación Musical Ntra. Sra. La Virgen de la Amargura de Lorca.*

El desfile procesional está ya formado y recorre las calles de La Plata y Mayor. Al llegar a la Plaza, se incorpora al cortejo la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno que, acompañado por 258 personas, desfila entre El Lavatorio y La Piedad.

Así, cuando son las 11:00 h la Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno está inundando las calles de Vera para conmemorar

la Pasión de Cristo, un dramático suceso revivido con doble procesión.

Alrededor de las 13 h, la Cruz Guía hace su entrada en la casa de Hermandad, para que unos diez minutos más tarde sea **El Lavatorio** el que finaliza su procesión. Mientras, **Nuestro Padre Jesús Nazareno** va llegando a las puertas de la ermita cuando son las 13:40 horas y allí queda a la espera, con sus hombres de trono, a que la **Santísima Virgen de la Piedad y Cristo de la Caridad,** tras una emotiva despedida, entre en la casa de Hermandad. Son las 14 horas. La misma en que Nuestro Padre Jesús Nazareno inicia su entrada a la Ermita de San Ramón, dando por finalizada la Procesión de Mediodía de Viernes Santo.

Comienza la cuenta atrás para un nuevo amanecer de Viernes Santo.

Domingo de Resurrección, 9 de abril de 2023

"Vosotros os entristeceréis, pero vuestra tristeza se cambiará en alegría" (Jn, 16,20)

Tras los días de pasión y muerte, llega el momento de celebrar la vida. Es por eso por lo que a las 8 de la mañana el pueblo se levanta con el alegre y vibrante repiqueteo de las campanas de la ermita de San Ramón.

Cuando son las 08:30 horas sus puertas vuelven a abrirse para que la procesión de ***"El Niño Resucitado"*** inicie su recorrido por las calles de Vera. Abre el cortejo la Cruz Guía seguida de penitentes, hoy vestidos con capirotes blancos, y de niños y jóvenes portando y haciendo sonar campanas de alegría. Detrás, la imagen del Resucitado, glorioso, y luciendo en su mano unos claveles rojos, explosión de vida, es portada a hombros por mujeres y hombres de la **Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno** y acompañada por la *Banda Municipal de Música*.

La procesión baja por C/ San Sebastián, y continúa por C/ Mayor, C/ Sol y C/ del Mar, donde lo esperan otras puertas abiertas, las de la ermita de la Virgen de las Angustias, cuyas campanas voltean alegremente para celebrar, en la Santa Misa de Resurrección, que la verdadera vida ha comenzado.

Al término de la misa, la procesión continúa por C/ Jacinto Anglada; C/ Garcilaso de la Vega; C/ Ancha; C/ Isabel la Católica; C/ Presbítero José Gómez; C/ Alfredo Almunia; C/ Mayor; C/ La Plata. Muchas personas, a lo largo del recorrido, se van uniendo a la procesión bien para acompañar al "Resucitado" o para portarlo durante un tramo del trayecto. Otras muchas, a su paso, abren con júbilo las puertas de sus casas para entregar sus ofrendas al Resucitado. En respuesta a estos regalos las calles se llenan con la alegría de los "Aleluyas" que los músicos interpretan "a su libre y jubiloso albedrío".

Así, rodeado de generosas dádivas, El Resucitado termina su recorrido procesional en la Glorieta, para realizar la tradicional Subasta ante las puertas de la ermita de San Ramón. Y una vez finalizada la misma, la imagen es devuelta a su interior portada por quienes le hacen su ofrenda en este momento.

Esta alegre procesión marca el final de la Semana Santa veratense.

Ilustre y Venerable Hermandad de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias

"Las imágenes son la Palabra de Dios esculpida y la cofradía en procesión es la predicación en la calle"

Carlos Colón.

El Viernes Santo por la noche la Muy Antigua, Ilustre, Venerable y Patronal Hermandad de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias se hace cofradía por unas horas. Unos 700 hermanos y fieles conforman el cortejo fúnebre en la triste noche del Viernes Santo.

Minutos antes de las 20:30 horas, un Padre Nuestro y un Ave María resuenan en el interior de la ermita de nuestra Patrona, como si de un intento de consuelo se tratara; la Virgen sigue llorando. La oración nos hace mejores personas y nos prepara para realizar nuestra Estación de Penitencia.

20:30 horas, se abren las puertas de la ermita, la Cruz de Guía espera silenciosa en el dintel de la puerta, la cofradía ya está en la calle.

Tras la cruz de guía los niños de la hermandad acompañan el tramo de Nuestro Señor atado a la Columna. Sus risas simbolizan la alegría

de la Iglesia por la inminente resurrección de Cristo y no es casualidad que inicien el cortejo procesional, pues ellos son el presente y futuro de la hermandad, son la esperanza de una fe viva y duradera que tenemos la obligación de transmitir a las generaciones futuras. Tras los niños, una escuadra de romanos y el estandarte SPQR nos sitúan en la época y el momento en que Cristo fue apresado para ser posteriormente azotado atado a la columna.

Los jóvenes hermanos y hermanas de nuestra hermandad llevan sobre su costal, con un paso sobrio y elegante, a Jesús Atado a la Columna, una obra de Juan Manuel Miñarro, llena de realismo y humanidad. Sones musicales como Ave María, Réquiem, Sentencia de Cristo, Toque de Oración acompañan el caminar sereno de este paso por la Banda de Tambores y Cornetas Expiración de Quesada. Cardos, lirios y rosas acarician los pies de Nuestro Señor.

Capirotes de terciopelo negro con faroles de viático iluminan el lento caminar del Señor Muerto. Las calles se visten de negro para la ocasión. El Santo Sepulcro ya está en la calle, un trono en proceso de construcción realizado en los talleres de Oscar Caballero, es portado por hermanos y hermanas con hábito negro y antifaz. Majestuoso sale de la ermita al son de la marcha fúnebre de Chopin interpretada por la Agrupación Musical de San Indalecio de la Cañada. Le precede un trío de cámara que nos invita al silencio y la oración al paso de la sagrada mortaja.

Nazarenos de capa negra y hábito azul, así como filas de mujeres de mantilla preceden el sobrio y elegante palio de cajón de Ntra. Sra. de las Angustias. Como si de un refugio se tratara, cientos de devotos se arropan entorno al paso en un intento desesperado por secarle a la Virgen las lágrimas derramadas en la noche del Viernes Santo.
Un cuarteto de voces interpreta la pieza "Lacrimosa" de Mozart, la Virgen ya está avanzando por la nave de la ermita, se puede escuchar el silencio de la espera. Portada a costal por hermanos valientes, la Virgen pisa la calle al son de la marcha "Virgen de las Angustias" interpretada por la Banda Municipal de Vera, la cual, al igual que el resto del cortejo, realiza su Estación de Penitencia, saliendo desde el interior del templo para acompañar musicalmente a Nuestra Madre. Tras Ella, velas y más velas le dan las gracias y prometen serle siempre fiel.

Itinerarios Procesionales

Grupo San Cleofás

Plaza Mayor; C/ Mayor; C/ Alfredo Almunia; C/ Presbítero José Gómez; C/ Isabel la Católica; C/ Reconquista; C/ Del Mar; C/ Virgen de las Angustias; C/ Mayor hasta la Templo Parroquial.

Hermandad Infantil y Juvenil Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza

Plaza Mayor; C/ Mayor; C/ Angustias; C/ Jacinto Anglada; C/ Del Mar; C/ Juan Anglada; C/ Plaza Mayor y Templo Parroquial.

Hora de salida: 19:00
Hora de llegada: 23:00

Mayordomía de San Antón

Ermita de San Antón; C/ Isabel la Católica; C/Reconquista; C/ del Mar; C/ Juan Anglada; C/Mayor; C/ Alfredo Almunia; C/ Presbítero José Gómez; C/ Isabel La Católica; Ermita de San Antón.

Hora de salida: 19:30
Hora de llegada: 23:00

Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Santísimo Cristo de la Misericordia

C/ La Plata; C/ Mayor; C/ Virgen de las Angustias; C/ Jacinto Anglada; C/ Del Mar; C/ Juan Anglada; C/ Mayor; C/ La Plata.

Hora de salida: 19:30.

Hora de llegada: 23:00

Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Subida de Jesús: C/La Plata; C/ Mayor; Plaza Mayor.

Hora de salida: 08:00

Hora de llegada: 09:00

Pregón del Judío: Plaza Mayor.

Hora: 09:15 h

Procesión: C/ La Plata; C/Mayor; C/ Alfredo Almunia; C/ Presbítero José Gómez; C/ Isabel la Católica; C/ Reconquista; C/ Del Mar; C/ Juan Anglada; C/ Mayor; C/ La Plata; Ermita de San Ramón.

Hora de salida: 10:00

Hora de llegada: 14:30

Ilustre y Venerable Hermandad de Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias (Santo Entierro)

Plaza Virgen de las Angustias; C/ Del Mar; C/ Juan Anglada; C/ Mayor; C/ Alfredo Almunia; C/ Presbítero José Gómez; C/ Isabel La Católica; C/ Reconquista; C/Del Mar; Plaza Virgen de las Angustias.

Hora de salida: 20:30

Hora de llegada: 22:45

Procesión del Resucitado

C/ San Sebastián; C/ Mayor; C/ Sol; C/ del Mar; C/ Jacinto Anglada; C/ Garcilaso de la Vega; C/ Ancha; C/ Isabel la Católica; C/ Presbítero José Gómez; C/ Alfredo Almunia; C/ Mayor; C/ La Plata, Ermita de San Ramón.

Hora de salida: 08:30

COLABORA:

Excmo Ayuntamiento de Vera

Escudo Ciudad de Vera