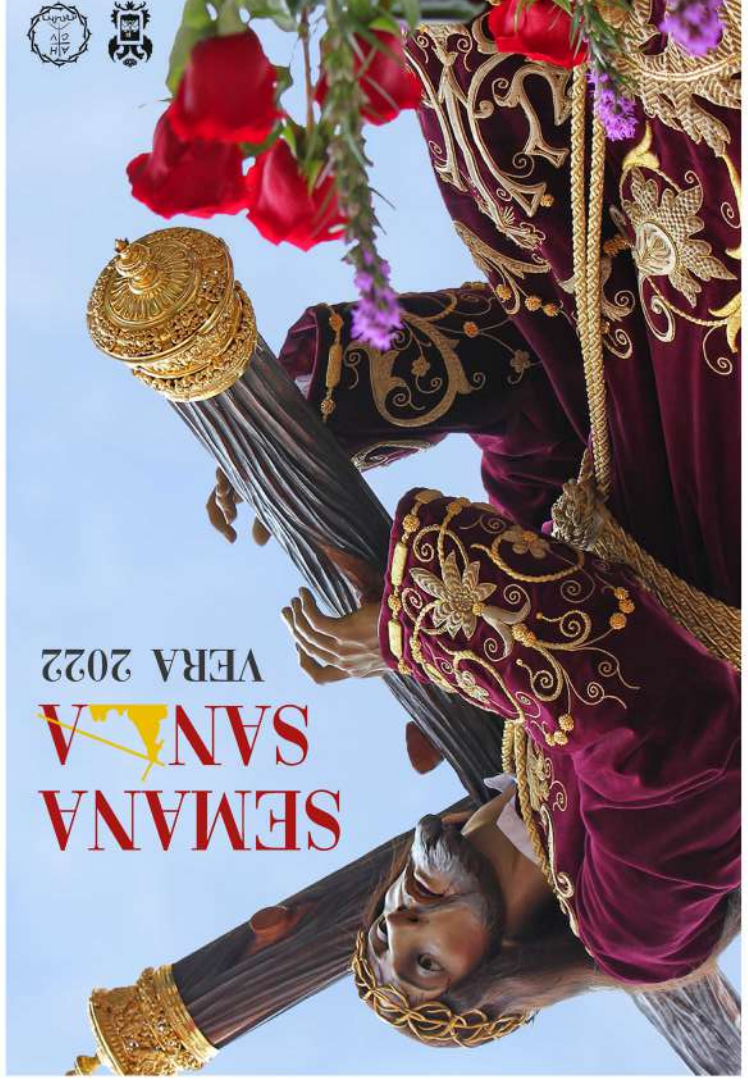


La historia de la Semana Santa Veratense nace tras la conquista cristiana. Algunas de las hermandades que procesionan en la actualidad tienen su origen en el siglo XVII. La Semana Santa comienza el fin de semana anterior al Domingo de Ramos, con los traslados de las imágenes de Ntro. Padre Jesús Nazareno y la Santísima Virgen de las Angustias desde sus respectivas Ermitas al Templo Parroquial, para estar presente en el Pregón Oficial de la Semana Santa y, dar comienzo a las actividades litúrgicas que se celebrarán durante esta semana en el templo.

SÁBADO 2 DE ABRIL: 17'00h. Traslado del Santísimo Cristo Cautivo, desde su ermita, a la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Encarnación.
19'30h Santa Misa y seguidamente el Pregón Oficial de la Semana Santa Veratense, a cargo de Dª. Paula Dominguez Figueras.

El Viernes de Dolores, la Virgen y el Hijo, se despiden hasta el reencuentro en la Sentencia, el Viernes Santo. La Madre acompaña al Hijo hasta su Templo para luego regresar a la casa de la Patrona de Vera.

SÁBADO DE PASIÓN 9 DE ABRIL: 11´00h. Oración de inicio del Besapiés al Stmo. Cristo de la Misericordia en la Iglesia de Ntra. Sra. de la Encarnación.
19:30h. Solemne Quinario. Hermandad de la Virgen de los Perdones y Jesus de la Esperanza, seguidamente Acto penitencial y confesiones.

DOMINGO DE RAMOS 10 DE ABRIL: 1 Paso. Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén. Conocida popularmente como la borriquita.
11´30h. Bendición de las Palmas en la Ermita de la Milagrosa y procesión liturgica hasta la Iglesia de la Encarnación, y celebración de la Santa Misa.
12'30h. aprox. Procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén

LUNES SANTO 11 DE ABRIL:
9'00h. Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.
18´00h. Celebración del Sacramento de la Penitencia para la Hermandad Juvenil e Infantil de la Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza.
21'00h Solemne Viacrucis desde la iglesia de Ntra. Sra. de la Encarnación

MARTES SANTO 12 DE ABRIL: 3 pasos. Hermandad peculiar y entrañable compuesta por jóvenes y niños. Lugares de interés: salida y entrada, y paso por la Ermita de la Patrona.
9'00 h. Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.
19'00 h. Procesión de la Hermandad Juvenil e Infantil de la Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza.

SEMANA SANTA

MIÉRCOLES SANTO 13 DE ABRIL: 2 Pasos. Lugares de interés: salida y entrada, paso por Plaza Mayor y paso por C/ Isabel la Católica
9'00h. Santa Misa en la Ermita de la Milagrosa.
20´00h. Procesión del Stmo. Cristo Cautivo y Stma. Virgen de la Pureza. Mayordomía de San Antón.

JUEVES SANTO 14 DE ABRIL: 3 Pasos. Lugares de interés: salida y entrada, paso por la Plaza Mayor y paso por la Ermita de la Patrona.
17´30h. Santos oficios (Cena del Señor) en la iglesia parroquial.
20´00h. Procesión de la Real y Venerable Hermandad de San Juan Evangelista y Stmo. Cristo de la Misericordia.
22´00h. Hora Santa.

VIERNES SANTO 15 DE ABRIL: POR LA MAÑANA: 3 Pasos. Lugares de interés: salida y entrada, paso por la Plaza Mayor y paso por la Ermita de la Patrona.
" Subida de Jesús" al alba Ntro. Padre Jesús sube a la Plaza Mayor a escuchar su sentencia acompañado de la la Virgen de las Angustias. Un soldado romano recita el tradicional **"Pregón del Judío"**

07´30h. Traslado de la Stma. Virgen de las Angustias desde su ermita al Templo Parroquial.
8´00h. Tradicional "Subida de Jesús".
9'15h. Pregón del Judio en la Plaza Mayor. Seguidamente traslado de la Stma. Virgen de las Angustias a su ermita.
10´00h. Procesión de la Real Archicofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Foto de Archivo: "Pregón del Judío"

NOCHE: 3 pasos. Lugares de interés: salida y entrada, paso por la Plaza Mayor y Cl. Juan Anglada

17´30h. Santos Oficios (Muerte del Señor).
20´30h. Procesión de la Venerable Hermandad de Ntra. Sra. la Stma. Virgen de las Angustias (Santo Entierro).

SABADO SANTO 16 DE ABRIL:
22´00h. Solemne Vigilia Pascual en la Iglesia de Ntra. Sra. de la Encarnación, a continuación Brindis por la Resurrección del Señor.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN 17 DE ABRIL: 1 Paso. Tras la Procesión tiene lugar la tradicional Subasta.

8´30h. Traslado procesional desde la Ermita de San Ramón a la Ermita de la Patrona
9´00h. Santa Misa en la Ermita de la Patrona
10´00h. Procesión del Cristo Resucitado desde la Ermita de la Patrona a la Glorieta y tradicional subasta
19'30h. Santa Misa en la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Encarnación

ITINERARIO TURÍSTICO

Iglesia-fortaleza de Ntra. Señora de La Encarnación. Siglo XVI. Iglesia-fortaleza construida para el culto y defensa de los ataques piratas berberiscos.

Ayuntamiento. Edificio del siglo XIX. Exposición de pendones bordados con motivo del IV Centenario de las Capitulaciones de la Ciudad.

Museo Historico Municipal. Museo de los Oficios Gremiales. Exposición detallada de los útiles y herramientas que empleaban, así como, las distintas dependencias de los oficios artesanos y de una casa rural tradicional de mitad del XX.

Convento de Ntra. Sra. de la Victoria. Iglesia restaurada del siglo XVII. Actual Auditorio Municipal.

Ermita de la Virgen de Las Angustias (Patrona de Vera). Ermita restaurada del siglo XVIII.

Museo-Complejo Hidráulico-Lavadero Municipal de la Fuente de los Cuatro Caños. Lavadero del pueblo adaptado como Centro de Interpretación de la Cultura del Agua y; fuente del siglo XVII de origen musulmán.

Mirador y Ermita del Espíritu Santo. Siglo XV. Enclave de la ciudad hispano-musulmana de Bayra.

La Glorieta y la Ermita de San Ramón. Pequeño mirador y zona ajardinada situada en el ensanche burgués de la cuidad. Ermita del siglo XVIII.

Cabaña Eneolítica. Representación vivienda prehistórica. Parque ferial El Palmeral.

Plaza de Toros. Museo Taurino. Recorrido cronológico por la historia de la fiesta de los toros en Vera. Plaza más antigua de la provincia de Almería, del siglo XIX.

Información / Information
Oficina de Turismo, Plaza Mayor, 1
Tlf: 950393142

Vera | Área de Turismo y Salud | Área de Igualdad y Festejos

TOURISTIC ITINERARY

Municipal church "Iglesia-fortaleza de Ntra. Señora de La Encarnación. This Church was built during the first half of the sixteenth century, it's unique Structure is attributed to the Moorish-Andalusian design of this period. The fort like style acting like a defence measure against the Moors, the Christians being the minority culture surrounded by a mainly Muslim population during these times.

Town hall (s. XIX) is the most notable Civic Building in the town centre located in the Plaza Mayor with its attractive facade portal entrance covering the two levels of the building.

Municipal History Museum. Archaeological exhibits that presents the day to day lives of the previous inhabitants in this area, together with the most historical archives that have been found in the villages of Andalucia.

Convento de Ntra. Sra. de la Victoria (s. XVII).Also know as Los Padres Mínimos or San Francisco de Paula, it was first inhabited by the Padres Mínimos at the beginning of 17 century until 1823. The drawings and paintings date back to 1706.

Ermita de las Angustias (Patron Saint of Vera). The Hermitage is a small temple in the neogothic style which houses the image of patroness.

Interpretation Centre of Water Culture. Vera's Public washing area in ancient troughs now adapted.

Mirador y Ermita del Espíritu Santo (s. XV). The original location of Vera (previously known as Bayra) was situated where the Mirador (viewing area) and the Hermitage of the Holy Spirit are located on the mountain top on the outskirts of Vera.

La Glorieta y la Ermita de San Ramón (s. XVIII). This leisure and recreational area was built as a result of the economic and demographic development during the second half of the 19th Century. Located along side is the Chapel of San Ramon.

Cabaña Eneolítica.A reproduced dwelling from the Bronze Age.

Plaza de Toros (s. XIX). The Bullring is one of the most ancient pieces of architecture in the province of Almeria.

GASTRONOMIA

El culto a la buena mesa

La ciudad de Vera posee una importante tradición gastronómica, tradición ancestral con grandes influencias del gran número de culturas que han dejado su huella en esta tierra, enriqueciendo así su gran legado: la cocina.

Aromas, olores y sabores son el legado fiel de la historia de Vera, cocina de aires mediterráneos, caracterizada por su clara influencia hispano árabe de Al-Andalus, con sustanciosos platos como el guiso de pelotas, los gurullos con conejo o el ajo "colorao" plato por excelencia de la cocina de Cuaresma, entre otros,…esta tradición unida a la innovación e investigación continua, ha sido la combinación perfecta para llegar a una cocina que se encuentra en los más altos niveles de modernidad basada en la tradición, convirtiendo así a Vera en la Capital de la Gastronomía del Levante Andaluz.

Esta rica tradición culinaria ha servido de inspiración para que los grandes creadores de la restauración veratense desarrollen carreras de prestigio elevando el nivel a lo más alto de la gastronomía, convirtiéndose así en nuestros mejores embajadores, siendo artífices del gran número de jornadas gastronómicas de renombre que se celebran en nuestra ciudad, como las Jornadas del Toro Bravo en la Cocina en Terraza Carmona, las Jornadas del Bacalao de Lua Puerto Rey, las Jornadas de Cocina Mínima a la Mediterránea o las Jornadas de los Arroces de Juan Moreno, etc., eventos todos ellos reconocidos y, con gran trascendencia en el mundo de la restauración.

El "tapeo", una rica costumbre con la que disfrutar de la gastronomía veratense. No dejes de probar nuestros platos más típicos en los bares y restaurantes de Vera, en la ciudad o mirando al mar.

The culture of good food

Aromas, colours and flavours are the true legacy of Vera's history, a Mediterranean-cuisine characterized by its clear Spanish-Arabic influence from Al-Andalus times, with hearty dishes such as "guiso de pelotas", "gurullos" with rabbit, and "ajo colorao". Don't to forget to try our local pastries that are influenced by the deep footprint left by many different cultures that passed through Vera centuries ago.

These a few of the many restaurants in Vera that represent a good example of the culinary arts which Vera has to offer: Juan Moreno, Terraza Carmona, Regio or Lua Puerto Rey, They all are very good examples of the traditional and Mediterranean Cuisine, every year they host numerous culinary events such as the "Cocina Mínima a la Mediterránea", "el Toro Bravo en la Cocina" "el Bacalao", "el Tomate Raf".

EASTER

During the seventeenth century after the Christian conquest, various brotherhoods appeared in Vera that still exist today. Holy Week begins the weekend prior to Palm Sunday. The St. Cleopha's group participate with processions on Palm Sunday representing the entry of Jesus into Jerusalem, with the traditional blessing of the palms. On Monday, the solemn tradition to mark the Stations of the Cross is carried out throughout the main streets of the town bearing the Christ of the St. Cleopha's Group.

Holy Tuesday. The procession of the "Juvenile and infant brotherhood of the "Virgen de los Perdones" and "Jesús de la Esperanza" takes place.

Holy Wednesday. The procession of the "Mayordomía de San Anton"

Holy Thursday. In the afternoon we celebrate the Holy Office (Lord's Supper "Cena del Señor") in the Parish Church of the Blessed Sacrement (Iglesia Parroquial y la Reserva del Santísimo en el Monumento), where it remains exposed. At night there is a procession of the "Royal and Venerable brotherhood of St John the Evangelist and the Christ of Mercy".

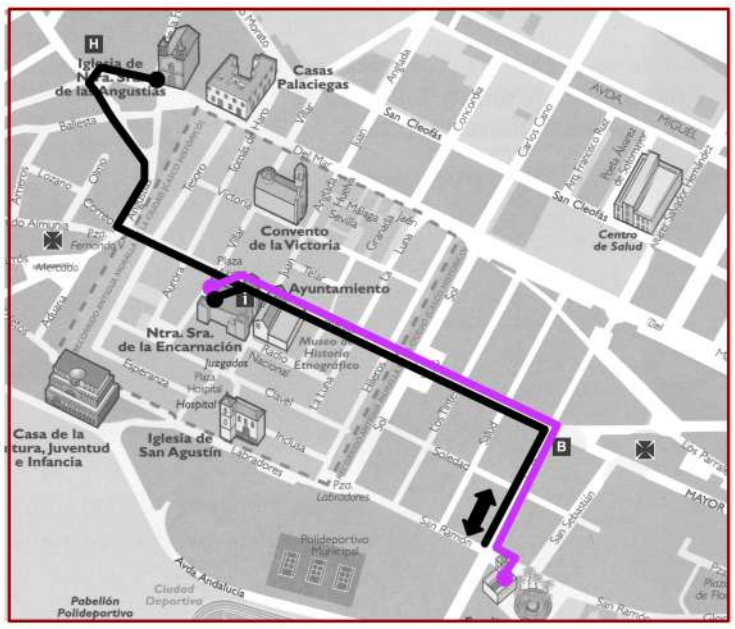
Holy Friday. At dawn, in silence, the men perform the "Ascent of Jesus' procession, carrying the image of Jesus from the "Ermita de San Ramon" to the "Plaza Mayor". Then a Roman soldier recites the judgement of Pilatos (popularly known as the "Proclamation of the Jew"). At 10:00 a.m. is the procession of the "Royal Confraternity of Our Lord Jesus "takes place and In the afternoon we celebrate the Holy Office (the Death of the Lord ("Muerte del Señor"). At night there is a procession of the Venerable brotherhood of Ntra. Sra. Virgen de las Angustias .

Holy Saturday. At night the Easter Vigil is celebrated in the church.

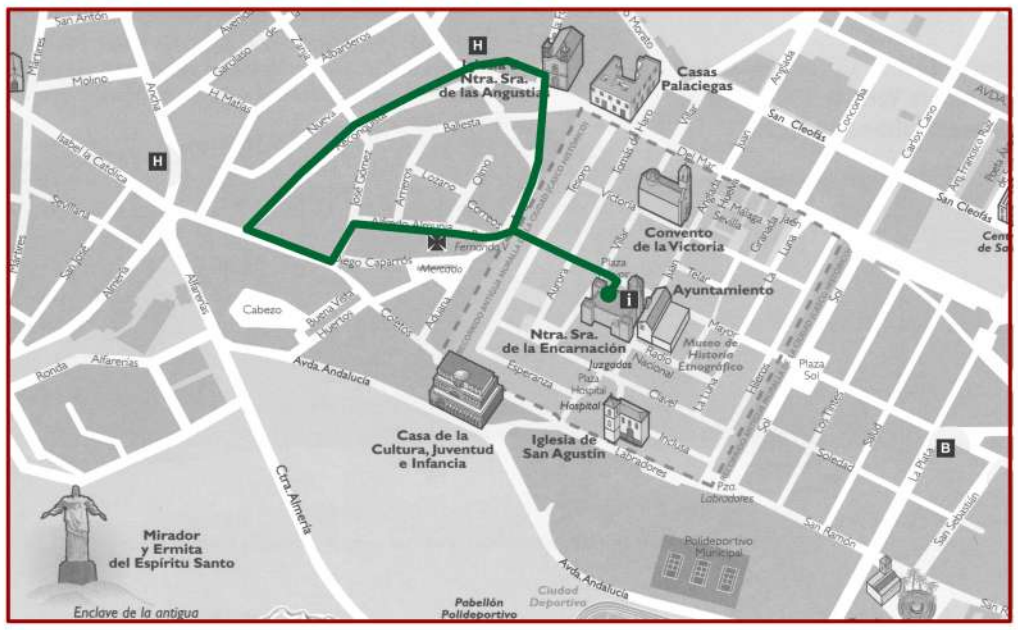
Easter Sunday .The Procession of the Risen Christ with the traditional custom of the local people giving gifts to be auctioned at the doors of the "Ermita de San Ramón" next to the gardens of "La Glorieta" and raise funds for the "Royal Confraternity of our Lord Jesus".

vera.es

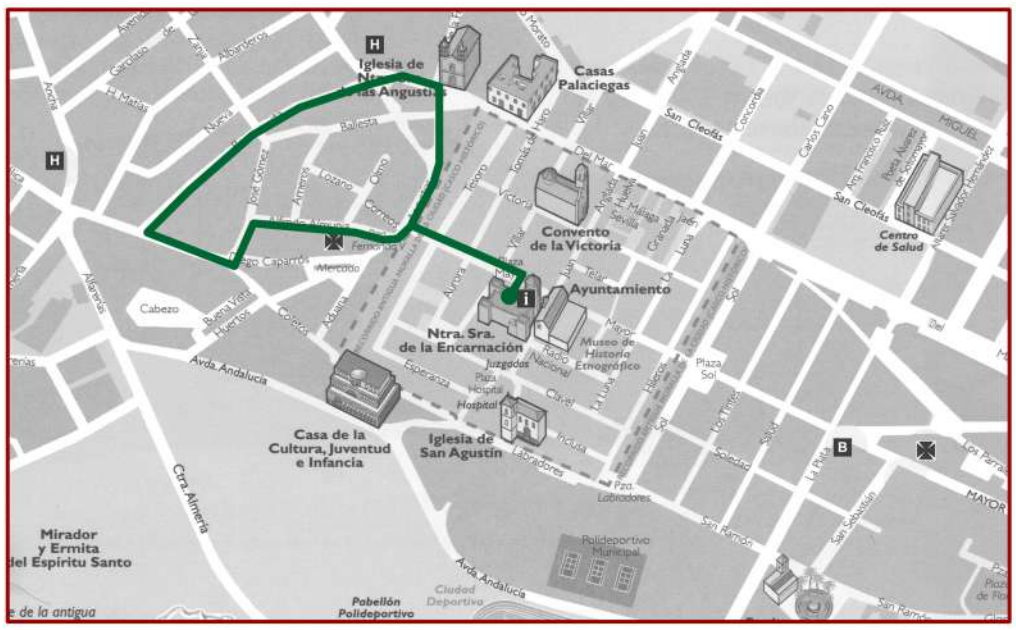
1. VIERNES DE DOLORES



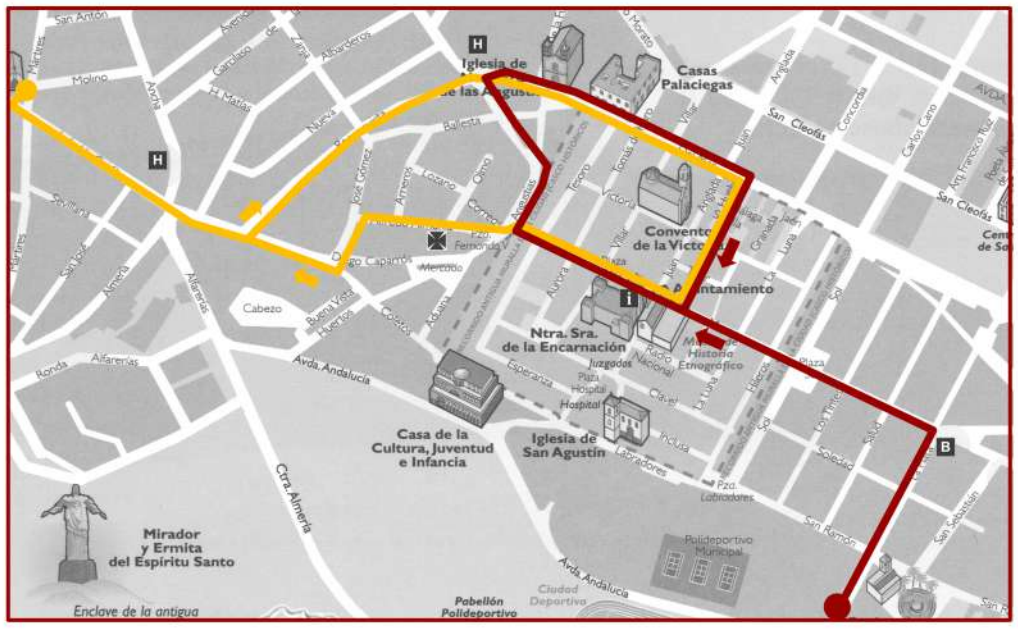
2. DOMINGO DE RAMOS



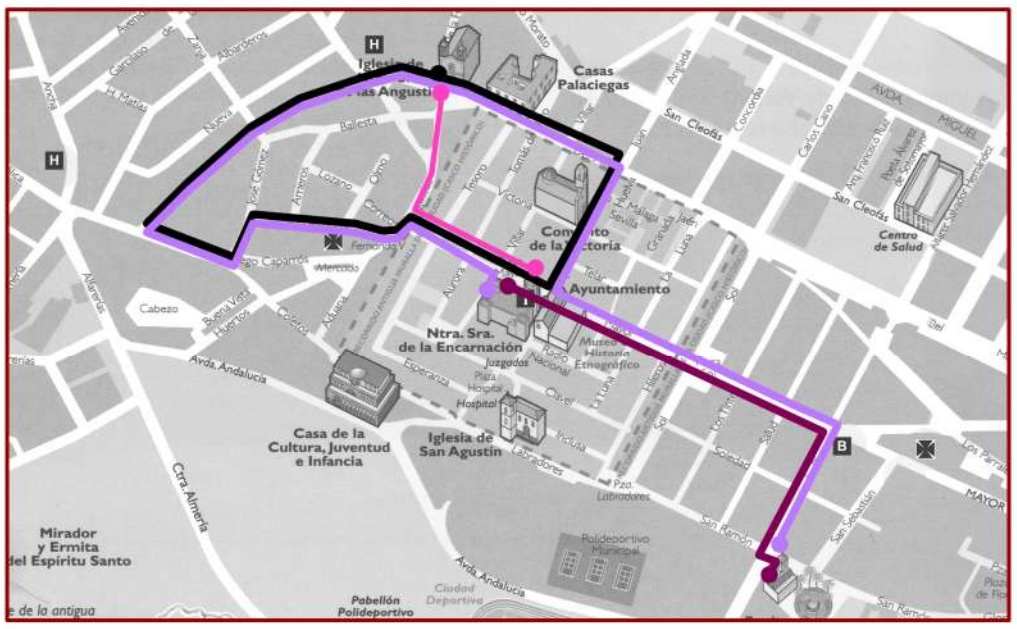
3. MARTES SANTO



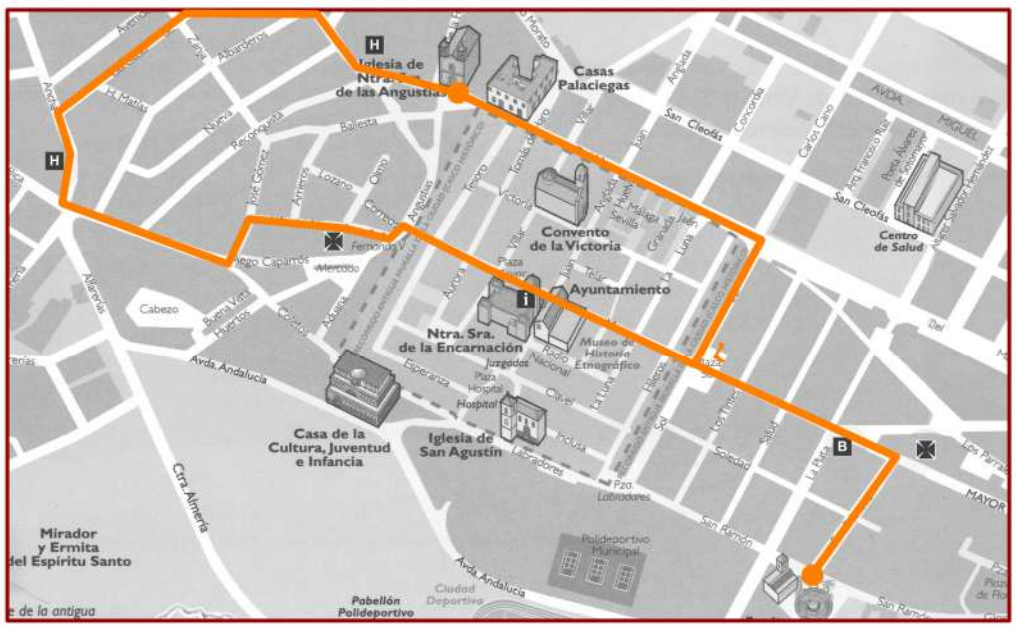
4. MIÉRCOLES SANTO Y JUEVES SANTO



5. VIERNES SANTO



6. DOMINGO DE RESURRECCIÓN



ITINERARIOS *Itineraries*

1. VIERNES DE DOLORES.

Traslado de Ntro. Padre Jesús y de Ntra. Sra. de las Angustias desde la parroquia a sus respectivas ermitas. Itinerario: Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ la Plata, C/ Mayor, C/ Virgen de las Angustias, C/ del Mar. Hora de Salida: 21:00 h. Hora de Llegada: 23:00 h.

2. DOMINGO DE RAMOS

Grupo San Cleofás. Itinerario DOMINGO DE RAMOS: Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ Alfredo Almunia, C/ José Gómez, C/ Isabel la Católica, C/ Reconquista, C/ del Mar, C/ Virgen de las Angustias, C/ Mayor hasta la Iglesia Parroquial.Hora de Salida: 12:30 h. aprox. Hora de Llegada: 14:00 h.

3. MARTES SANTO

Hermandad Juvenil e Infantil de la Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza Itinerario: Plaza Mayor, C/ Mayor, C/ Alfredo Almunia, C/ José Gómez, C/ Isabel la Católica, C/ Reconquista, C/del Mar, C/ Virgen de las Angustias, C/ Mayor hasta la Iglesia Parroquial, Plaza Mayor. Hora de Salida: 19:00 h. Hora de Llegada: 23:00 h.

4. MIERCOLES SANTO Y JUEVES SANTO

Itinerario PROCESIÓN Miércoles Santo: Ermita San Antón, C/ Isabel la Católica, C/ Reconquista, C/ del Mar, C/ Juan Anglada, Plaza Mayor, C/ Mayor, C/Virgen de las Angustias, C/ Alfredo Almunia, C/ José Gómez, C/ Isabel la Católica hasta Ermita San Antón. Hora de Salida: 20'00 h. Hora de Llegada: 23'00 h.

Itinerario PROCESIÓN Jueves Santo: C/ La Plata, C/ Mayor, C/ Virgen de las Angustias, C/ Jacinto Anglada, C/ del Mar, C/ Juan Anglada, C/ Mayor, C/ La Plata. Hora de Salida: 20,00 h. Hora de Llegada: 23,00 h.

5. VIERNES SANTO

Traslado de la Stma. Virgen de las Angustias desde su ermita al Templo Parroquial. 7'30h.

Real Archicofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno. Itinerario SUBIDA DE JESUS: C/ La Plata, C/ Mayor, Plaza Mayor. Hora de Salida: 8:00 h., Hora de Llegada: Aprox. 9:00 h., Pregón del Judío.- 9:15 h. aprox.

Itinerario PROCESIÓN: C/ La Plata, C/ Mayor, C/ Virgen de las Angustias, C/ Alfredo Almunia, C/ José Gómez, C/ Isabel la Católica, C/ Reconquista, C/ del Mar, C/ Juan Anglada, C/ Mayor, C/ la Plata y Ermita San Ramón. Hora de Salida: 10:00 h. Hora de Llegada: 14:30 h. aprox.

Ilustre y Venerable Hermandad de Ntra. Sra. la Stma. Virgen de las Angustias (Santo Entierro) Itinerario: Plaza Virgen de las Angustias, C/del Mar, C/Juan Anglada, C/ Mayor, C/Virgen de las Angustias, C/ Alfredo Almunia, C/ José Gómez, C/ Isabel la Católica, C/Reconquista, C/ del Mar, Plaza Virgen de las Angustias. Hora de salida: 20:30 h. Hora aproximada de recogida (Cruz Guía): 22:45 h.

5. DOMINGO DE RESURRECIÓN

8´30h. Traslado procesional desde la Ermita de San Ramón. ITINERARIO: C/ San Sebastián, C/ Mayor, C/ del Sol, C/ del Mar. Ermita de la Virgen de las Angustias.
9´00h. Santa Misa y, posterior Procesión del Cristo Resucitado desde la Ermita de la Patrona. ITINERARIO: C/ Jacinto Anglada, C/ Garcilaso de la Vega, C/ Ancha, C/ Isabel la Católica, C/ José Gómez, C/ Alfredo Almunia, C/ Mayor, C/ la Plata y Ermita San Ramón.
A continuación tradicional Subasta.