



LAS 7
MARAVILLAS
DE Vera



Las 7 Maravillas de Vera

- LA PLAZA DE TOROS
- MIRADOR DEL ESPÍRITU SANTO
- LA IGLESIA PARROQUIAL
- EL CONVENTO DE LA VICTORIA
- LA SEMANA SANTA
- LA GLORIETA
- EL PLAYAZO







LA Plaza de Toros

Se trata de una de las piezas arquitectónicas con más antigüedad y solera del patrimonio municipal. Su estilo es netamente neoárabe, como se puede apreciar en el arco principal de entrada. La plaza más antigua de la provincia de Almería, recientemente, fue restaurada y reinaugurada el 25 de septiembre de 1997 tras unos años de ausencia de festejos.

En sus bajos se sitúa el Museo Taurino en el que se realiza un recorrido cronológico por la historia de la fiesta de los toros en Vera.

The bullring is the oldest in the province of Almería. It is one of the most traditional, ancient architectural pieces of the area. Its style is clearly Arabic, appreciated in the prevailing archway. In September 1997 it was restored to its natural beauty. Located inside the ring is the Bullfight museum, a chronological exhibition of the History of Bullfights in Vera.



MIRADOR del Espíritu Santo

Emplazamiento de la antigua ciudad hispano-musulmana llamada Bayra, fundada por los árabes y reconquistada por los Reyes Católicos en 1488, hasta que un gran terremoto la destruyó el 9 de noviembre del año 1518.

En su cumbre, auténtico mirador con unas impresionantes panorámicas de la costa y del interior del valle, se encuentra la imagen del Sagrado Corazón de Jesús desde 1949. Destacan los restos de su castillo y muralla que fue construida por los musulmanes sobre los restos de antiguas construcciones que van desde la Edad del Cobre hasta la época romana. Un aljibe, transformado en ermita durante la Edad Moderna, se ha adaptado como Centro de Interpretación de la Ciudad Medieval de Bayra. Las ruinas han sido declaradas Zona Arqueológica de Interés Cultural en el año 2004 por la Junta de Andalucía (BIC).

Where the Mirador (viewing area) and Hermitage of the Holy Spirit now stand on the top of a hill was the original location of Vera previously known as Bayra found by the Arabs and conquered by the Catholic Monarchy in 1488 until 1518 when an earthquake struck and demolished it. The main attraction is the wall which was constructed by the Muslims from the remains of the ancient ruins during the Bronze Age up to the Roman age. Elevated on the top of the hill is the huge monument of Sagrado Corazón de Jesus (Sacred heart of Jesus) now declared as an archaeological zone of Cultural Interest, surrounding the monument is the viewing of the town and surrounding areas.



LA Iglesia Parroquial

La Plaza Mayor arropada por la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Encarnación y el Ayuntamiento, es el centro neurálgico de la ciudad y una de las plazas principales de Vera. Levantada durante la primera mitad del siglo XVI, la singularidad de esta iglesia responde a la estructura mudéjar-andaluz de tipo fortaleza por el fin defensivo que debía cumplir, ya que la zona era un enclave cristiano rodeado de población morisca y acechado por el peligro berberisco que representaba el mar.

De estilo gótico tardío con una decoración interior barroca, destaca el Retablo Mayor, de pino del Canadá, colocado a finales del siglo XVIII y, el retablo de la Virgen de la Victoria, situado en la Capilla Mayor con alusiones a la preocupación por el peligro de los ataques moriscos.

The Plaza Mayor is the cultural pulse of the town centre and one of the main squares in Vera, it is here you will find the Church "Parroquia" de Nuestra Señora de la Encarnación and the Town Hall. Constructed during the first half of the sixteenth century, it carry's an appearance of a fort for which it was first intended as defensive measures to protect the town from danger being an area of Christian enclave surrounded by the Morrish population, observed for the dander it represented from the close proximity of the sea for berberiscos- (people from northern Africa) attack. It is a solid rectangular building of approximately 952m2 with huge thick walls of time mortar styled typically "Mudéjar" from the late gothic period. The main feature on the inside is the "Retablo Mayor" glorious altarpiece made of Canadian pine in Baroque style (Spanish golden age) which dates back to the late 18th Century.

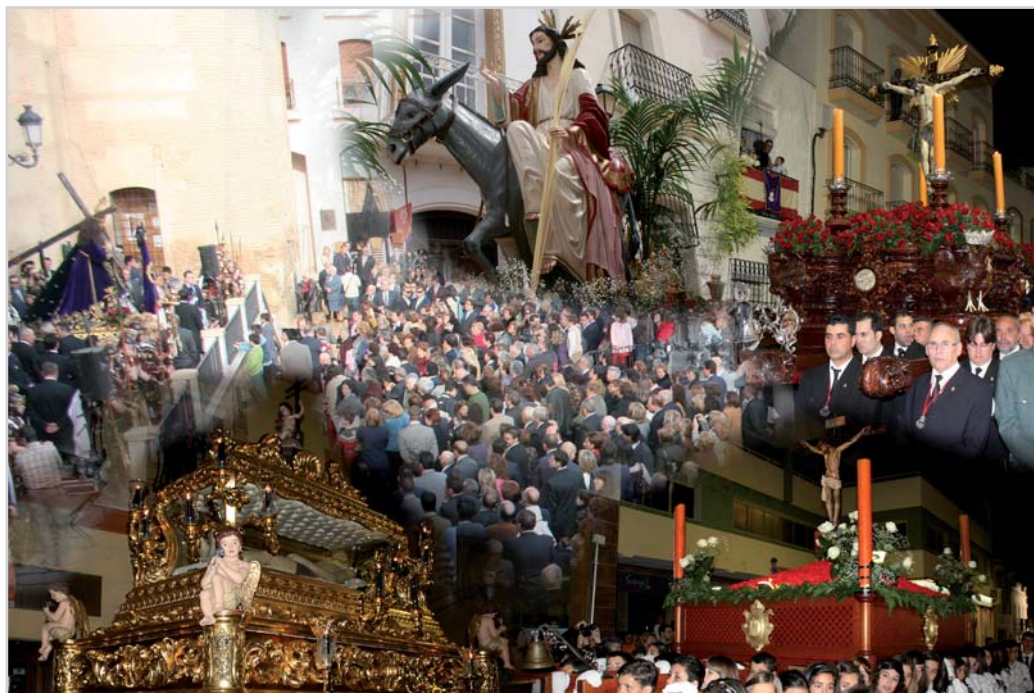


CONVENTO de la Victoria

Conocido también como Convento de Los Padres Mínimos o de San Francisco de Paula, fue habitado por los Padres Mínimos desde comienzos del siglo XVII hasta el año 1823, momento en que fue desamortizado.

Destaca su iglesia fortaleza y las pinturas, dibujos y relieves que datan de principios del s. XVIII, según una fecha escrita en uno de los frescos, encontradas debajo del revestimiento de las paredes del convento, desconocidas hasta el momento. Actual Auditorio Municipal, alberga numerosas actividades a lo largo del año. Convertido en Museo Conventual de la Orden de los Padres Mínimos.

Also know as Los Padres Mínimos or San Francisco de Paula, it was first inhabited by the Padres Mínimos at the beginning of the Century staying until 1823 when it was disentailed. Attractive like the church fortress with its ornate paintings, drawing and relief's that we know to date back as far as 1706 following the discovery of a signed wet found beneath the lining of the walls in the convent. Nowadays, the Convent is the Municipal Auditorium of the city and an exhibition hall of picture. Museum of the Religious Order of Padres Mínimos.



LA SEMANA Santa de Vera

El Domingo de Ramos, desfile procesional con el Paso de la Entrada de Jesús de Jerusalén y, el Miércoles Santo se realiza el Santo Vía-Crucis, recorriendo las principales calles de la Ciudad, ambos pasos realizados por el Grupo San Cleofás. **Martes Santo.** Procesión de la Hermandad Juvenil e Infantil de la Virgen de los Perdones y Jesús de la Esperanza. **Jueves Santo.** Procesión de la Real y Venerable Hdad. de S. Juan Evangelista y Stmo. Cristo de la Misericordia. **Viernes Santo.** Tradicional "Subida de Jesús", procesión que traslada la imagen de Jesús desde la Ermita de San Ramón a la Plaza Mayor. A continuación, el popular "Pregón del Judío" (un soldado romano recita la sentencia de Pilatos). Procesión de la Real Archic. de Ntro. Padre Jesús Nazareno. Procesión del Santo Entierro por la Ilma. y Venerable Hdad. de la Virgen de Las Angustias. **Sábado Santo.** Celebración de la Vigilia Pascual en la Iglesia. **Domingo de Resurrección.** Procesión de Jesús Resucitado, con la tradicional costumbre por parte de los vecinos de ir haciéndole regalos para su posterior subasta a las puertas de la Ermita de San Ramón junto a los jardines de La Glorieta.

Palm Sunday commemorates Jesus Christ's triumphal entry into Jerusalem, a procession organized by Grupo San Cleofás. On Wednesday, Way of the Cross Procession takes place through the main streets of the city. **Holy Tuesday.** A procession organized by the youth brotherhood. **Holy Thursday.** Procession. **Good Friday.** Traditional procession of "Subida de Jesus" takes place [the image of Jesús is transported from the Hermitage of San Ramon to the Plaza Mayor, where a Roman soldier recites the judgment of Pilate. At 10am. At night, procession. **Holy Saturday.** The celebration of the Easter Vigil takes place at the Ntra. Sra. de la Encarnación Church. **Easter Sunday.** Procession of the Risen Christ.



LA Glorieta

Área verde de ocio y recreo construida como consecuencia del desarrollo económico y demográfico de la segunda mitad del siglo XIX. Desde su mirador, rodeado de bellos jardines, podemos contemplar las inmejorables vistas hacia el mar y del Valle. Ubicada junto a la Ermita de San Ramón, fundada en el s. XVIII, se trata de un sencillo edificio barroco en cuya capilla se halla instalada la imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, imagen titular de la cofradía de mismo nombre a la que se entregó la ermita para su reconstrucción y custodia en el año 1731.

Is a large recreational area constructed as a result of economic development during the second half of the 19th Century, part of the breathtaking views of the sea and valley from its balcony that lies along side the Ermita de San Ramón (hermitage of Saint Raymond) where you will find the image of Nuestro Padre Jesús Nazareno (Our Father Jesus of Nazareth).



EL Playazo

Vera posee un litoral privilegiado en la Costa del Levante Almeriense que junto a su riqueza histórica, cultural, gastronómica y natural, hacen de ella el mejor balcón al Mediterráneo. Su extensión de más de 2km de fina arena dorada, hacen que El Playazo sea la más popular de Vera.

Es una playa abierta, de arena fina de muy buena calidad. Una zona tranquila, dotada con servicios para el visitante. Ofrece una zona reservada para la práctica del naturismo, conocida internacionalmente por ser el primer enclave naturista de Europa. Una buena oportunidad para relajarse y sentirse libre.

Vera is located on the coast of Levante in the province of Almeria and offers not only stunning blue flag beaches but also has areas of cultural and historical interest and is famed for it's local Spanish cuisine. More than 2km of fine golden sand, El Playazo Beach is the most popular beach in Vera, for its peacefulness and tranquillity. Internationally recognized as the first designated area for nudist bathing, it's a great opportunity to relax and feel free.



7 MARAVILLAS DE VERA

Ficha Técnica

RESULTADO DE LAS VOTACIONES

(realizadas en otoño de 2012)

- La Plaza de Toros 1^{er} puesto
- Mirador del Espíritu Santa 2^o puesto
- La Iglesia Parroquial 3^{er} puesto
- El Convento de la Victoria..... 4^o puesto
- La Semana Santa..... 5^o puesto
- La Glorieta 6^o puesto
- El Playazo..... 7^o puesto

OTRAS VOTACIONES

Plaza Mayor, Lavadero y Fuente 4 caños, Paseo Marítimo, Paseo Miguel de Cervantes, Ayuntamiento, Fiestas Patronales.

FOTOGRAFÍAS Y TEXTOS:

Archivo del Área de Cultura de Diputación de Almería, Área de Turismo y Área de Cultura del Ayuntamiento de Vera.

IMPRIME:

Imprenta Diputación de Almería.

DIPUTACIÓN DE ALMERÍA
Área de Cultura, Deporte y Juventud



Navarro Rodrigo, 17 - 04001 (Almería)
Tel: 950211182 - 950211213
Fax: 950211214

Plaza Mayor, s/n - 04620 (Vera)
Tel. 950 393236/37/39
Fax: 950391930

www.cultura.dipalme.org





DIPUTACIÓN DE ALMERÍA



Ayuntamiento de Vera